



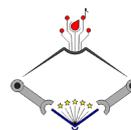
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

IC STAT.LE - "CASELLA"-PEDARA
Prot. 0007284 del 27/08/2024
VII (Uscita)

Ad Albo on-line

Ad Amministrazione Trasparente

All'apposita sezione del Sito Istituzionale della scuola

AI DSGA

Agli Atti

BANDO RECLUTAMENTO TUTOR INTERNI

OGGETTO: avviso selezione personale interno per il conferimento di incarico tutor avente ad oggetto percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti - linea intervento A da impiegare nelle attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi del progetto relativo all'assegnazione della risorsa finanziaria piano nazionale di ripresa e resilienza missione 4: istruzione e ricerca componente 1 – potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023)

CUP: I74D23001620006

Identificativo progetto M4C1I3.1-2023-1143-P-27951

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il D.I. n.129 del 28/08/2018;

Visto il D.A. n. 7753 del 28/12/2018;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
Vista la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante “Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della pubblica amministrazione e per la semplificazione amministrativa”, e, in particolare l'articolo 21;

Vista la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante “Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione” e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale “gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

finanziamento pubblico o autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso”;

Vista la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”;

Vista la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;

Visto il decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59, convertito, con modificazioni, dalla legge 1° luglio 2021, n. 101, recante “Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti”;

Visto il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante «Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia»;

Visto il decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante “Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose”;

Visto il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante “Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza” e, in particolare, l'articolo 47;

Visto il regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

Visto il regolamento UE 2020/852 e, in particolare, l'articolo 17 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01, recante “Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Visto il regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

Visto il regolamento delegato (UE) 2021/2105 della Commissione del 28 settembre 2021, che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, definendo una metodologia per la rendicontazione della spesa sociale;

Visto il regolamento delegato (UE) 2021/2106 della Commissione del 28 settembre 2021 che integra il regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, stabilendo gli indicatori comuni e gli elementi dettagliati del quadro di valutazione della ripresa e della resilienza;

Visto il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), la cui valutazione positiva è stata approvata con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021 e, in particolare, la Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 1.3 "Piano per le infrastrutture per lo sport nelle scuole";

Visti i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

Visti gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 21 settembre 2021, n. 284, di istituzione di una Unità di missione di livello dirigenziale generale per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza a titolarità del Ministero dell'istruzione;

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione 14 giugno 2022, n. 161, con il quale è stato adottato lo strumento di programmazione, denominato "Piano Scuola 4.0";

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione 8 agosto 2022, n. 218, con il quale sono state ripartite le risorse tra le istituzioni scolastiche in attuazione del Piano "Scuola 4.0";

Visto il decreto del Ministro dell'istruzione 15 febbraio 2022, n. 31, con cui sono state assegnate le
R.U.P. Fabio Fidotta
avviso selezione tutor personale interno – Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche
(D.M. 65/2023)



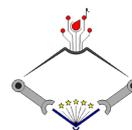
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

risorse finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa e, in particolare, l'articolo 7 e la tabella D), allegata allo stesso, relativa ai capitoli e ai piani gestionali, su cui insistono le risorse destinate agli interventi in essere previsti dal PNRR;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 12 aprile 2023, n. 65, destina quota parte delle risorse, pari a 750 milioni di euro, relativi alla linea di investimento 3.1 "Nuove competenze e nuovi linguaggi" della Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza.

VISTO il codice avviso/decreto M4C1I3.1-2023-1143 Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023)

VISTO l'accordo di concessione prot. AOOGABMI/0010136 del 22/01/2024 tra il Ministero dell'Istruzione e del Merito e l'Istituzione Scolastica Istituto Comprensivo "S. Casella" per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativi al progetto "A misura di stem", CUP I74D23001620006, identificativo progetto M4C1I3.1-2023-1143-P-27951 finanziato nell'ambito del Ministro dell'istruzione e del merito 12 aprile 2023, n. 65, Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023);

VISTO che questa istituzione scolastica è stata autorizzata ad attuare il piano di cui all'oggetto per un importo pari a € **140.809,35**;

VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 2 del 17 dicembre 2021 con la quale è stato elaborato il P.T.O.F. per il triennio 2022/25;

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 17 dicembre 2021 con la quale è stato adottato il P.T.O.F. per il triennio 2022/25;

VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 15 del 26 ottobre 2023 con la quale è stato approvato l'aggiornamento del P.T.O.F. per l'anno scolastico 2023/24;

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 17 del 26 ottobre 2023 con la quale è stato approvato l'aggiornamento del P.T.O.F. per l'anno scolastico 2023/24;

VISTA la delibera n° 6 del Consiglio d'Istituto del 12 dicembre 2023 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;



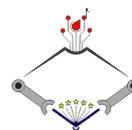
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

VISTO il decreto di assunzione in bilancio prot. 725 del 26 gennaio 2024

VISTE le note operative prot. n° 0132945 del 15/11/2023 che a pagina 9 capoverso 4/5 declinano “Le attività retribuite al personale scolastico interno devono essere svolte al di fuori dell’orario di servizio, devono essere prestate unicamente per lo svolgimento delle azioni strettamente connesse ed essenziali per la realizzazione del progetto finanziato, funzionalmente vincolate all’effettivo raggiungimento di target e milestone di progetto, ed espletate in maniera specifica per assicurare le condizioni di realizzazione del medesimo progetto. In caso di incarichi aggiuntivi da conferire al personale interno individuato, gli stessi dovranno essere conferiti nel rispetto della parte normativa dei CCNL vigenti di riferimento per ciascuna figura operante nella scuola ed essere autorizzate sulla base delle norme vigenti.”

VISTE le note operative prot. n° 0132945 del 15/11/2023 che a pagina 9 capoverso 6 declinano “Ai sensi dell’articolo 6, paragrafo 2 del Regolamento (UE) 2021/241, non sono ammissibili i costi relativi alle attività di preparazione, monitoraggio, controllo, audit e valutazione, in particolare: studi, analisi, attività di supporto amministrativo alle strutture operative, azioni di informazione e comunicazione, consultazione degli stakeholders, spese legate a reti informatiche destinate all’elaborazione e allo scambio delle informazioni. Non sono, altresì, ammissibili i costi relativi al funzionamento ordinario dell’istituzione scolastica.

RITENUTO che l’Istituzione scolastica provvederà ad individuare le figure richieste attraverso le seguenti procedure:

- a) ricognizione del personale interno all’Istituzione e/o di personale interno ad altra Istituzione (c.d. collaborazioni plurime);
- b) ove non sia possibile reclutare personale di cui al punto che precede, conferimento dell’incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001, al personale di altra Pubblica Amministrazione e/o a personale esterno;



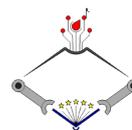
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

CONSIDERATO nel caso in cui, all'esito della procedura, si individuino i soggetti idonei a soddisfare il fabbisogno dell'Istituzione Scolastica, si procederà alla stipula, con i suddetti soggetti:

- c) in caso di ricognizione del personale interno all'Istituzione e/o di affidamento ad una risorsa di altra Istituzione (c.d. collaborazioni plurime), di una Lettera di Incarico;
- d) in caso di affidamento di un contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione oppure al personale esterno, di un Contratto di lavoro autonomo;

TENUTO CONTO di dover avviare una procedura selettiva volta al conferimento degli incarichi esperto e tutor a valere nell'ambito della Linea di Investimento 3.1 «Nuove competenze e nuovi linguaggi» della Missione 4, Componente 1 – Istruzione e ricerca in oggetto;

CONSIDERATO che i soggetti che verranno individuati saranno incaricati dello svolgimento delle attività oggetto del presente Decreto che risultano essere strettamente connesse ed essenziali alla realizzazione del progetto finanziato e funzionalmente vincolate all'effettivo raggiungimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

CONSIDERATA la necessità di adottare una codificazione contabile adeguata) e informatizzata per tutte le transazioni relative al progetto per assicurare la tracciabilità dell'utilizzo delle risorse del PNRR;

RITENUTO che per la presente procedura selettiva è individuato, quale responsabile del procedimento il Dott. Fabio Fidotta in qualità di Dirigente Scolastico che risulta pienamente idoneo a ricoprire tale incarico e che soddisfa i requisiti richiesti dalla legge n. 241/1990;

VISTO l'art. 6 bis della citata legge n. 241/1990, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico del responsabile del procedimento in caso di conflitto di interessi, e all'obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

CONSIDERATO che il Dott. Fabio Fidotta ha sottoscritto la dichiarazione di inesistenza di cause di conflitto di interessi ed obblighi di astensione;

VISTO l'art. 35, comma 3, lett. a), del citato decreto legislativo n. 165/2001;

VISTO altresì, l'art. 19, commi 1 e 2, del citato decreto legislativo n. 33/2013;

VISTO lo schema di avviso allegato da intendersi quale parte integrante e sostanziale del presente Decreto;



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

VISTO il regolamento esperti interni/esterni deliberato in seno al consiglio di istituto del 21 gennaio 2022 delibera n. 5

ATTESO quanto previsto dal regolamento esperti interni/esterni deliberato in seno al consiglio di istituto del 21 gennaio 2022 delibera n. 5 art. 2M) "Fra la data di pubblicazione dell'avviso e quella di scadenza per la presentazione delle candidature, dovranno trascorrere di norma n. 15 (quindici) giorni, riducibili a n. 7 (sette) giorni per casi di urgenza."

ATTESA la necessità di impiegare tra il personale interno per supportare le attività formative, a valere sull'azione in oggetto e che il progetto prevede:

- N. 6 figure di TUTOR

VISTA la determina dirigenziale 7282 del 27 agosto 2024

nell'osservanza delle disposizioni di cui alla Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante «*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione*»,

DECRETA

Per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati

Art. 1

L'apertura della procedura di selezione per il reclutamento di n 6 tutor per l'attuazione delle azioni di formazione riferite al progetto riconducibile alle azioni previste nei percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti - linea intervento A da impiegare nelle attività finalizzate al raggiungimento degli obiettivi del progetto relativo all'assegnazione della risorsa finanziaria piano nazionale di ripresa e resilienza missione 4: istruzione e ricerca componente 1 – potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università investimento 3.1: Nuove competenze e nuovi linguaggi - Azioni di potenziamento delle competenze STEM e multilinguistiche (D.M. 65/2023)



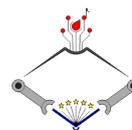
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

<i>Tipologia edizione</i>	<i>Titolo edizione</i>	<i>n° ore</i>
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	On parle français prima edizione	40
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	On parle français seconda edizione	40
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	Laboratorio di giornalismo in lingua inglese prima edizione	40
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	Laboratorio di giornalismo in lingua inglese seconda edizione	40
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	Aprender teatrandolo laboratorio di lingua spagnola prima edizione	40
Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti	Aprender teatrandolo laboratorio di lingua spagnola seconda edizione	40

<i>Titolo Progetto</i>	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	On parle français prima edizione
Tipologia	Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti
Descrizione edizione	Il progetto propone l'approccio ad una seconda lingua straniera nelle classi quinte e intende favorire il potenziamento delle capacità individuali di comunicazione, di organizzazione delle conoscenze nel dialogo interculturale. Nello specifico il progetto ha come obiettivo quello di promuovere l'uso concreto della lingua francese e consentire di attivare un percorso formativo, di sensibilizzazione e di insegnamento di questa lingua, creando nel contempo le condizioni necessarie per garantire agli alunni delle scuole primarie un percorso educativo e culturale il più possibile organico e coerente, nella prospettiva della costruzione di un curriculum di lingua straniera unitario e continuo. L'apprendimento della lingua francese, come seconda lingua comunitaria, permette agli alunni di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di



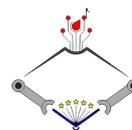
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"

Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)

tel. 095/16961441 – cell.3663468232

C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q

e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it

www.icscasellapedara.edu.it

risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente.

Obiettivi generali:

- sensibilizzare gli alunni verso un codice linguistico nuovo;
- fornire una base per ulteriori approfondimenti;
- creare le condizioni mentali necessarie per l'utilizzo di una funzione comunicativa;
- sollecitare la comprensione dell'importanza di una conoscenza plurilinguistica;
- educare gli alunni verso altre culture e altri popoli e permetterne il confronto.
- diversificare la gamma di lingue studiate con l'obiettivo di incrementare il plurilinguismo e la comprensione interculturale;
- promuovere la diversità linguistica e culturale europea, preservarla e favorirla;
- -incentivare un'attitudine positiva verso l'apprendimento della lingua francese

Obiettivi specifici:

riconoscere i suoni e le intonazioni della lingua francese;

comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni;

ascoltare e comprendere i messaggi;

interagire in una semplice conversazione; • comprendere e leggere

brevi parole e frasi;

fornire informazioni personali.

Le conoscenze linguistiche e comunicative acquisite permetteranno agli alunni di effettuare la comprensione orale e la semplice produzione scritta.

CONTENUTI: situazioni di vita quotidiana relative a differenti funzioni comunicative; semplici elementi linguistici per riprodurre interazioni dialogiche. Per grandi linee, questi i contenuti:

Le formule di cortesia per salutare e congedarsi

Le presentazioni

Semplici comandi ed istruzioni della vita scolastica

- i mesi dell'anno, le stagioni ed i giorni della settimana

i numeri cardinali

il tempo atmosferico

i colori

i numeri cardinali

lo stato di salute

i membri della famiglia

i cibi

le parti del corpo

materiale scolastico

METODOLOGIA

L'approccio alla lingua, tenuto conto dell'età e delle modalità di apprendimento, si baserà sui



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.iccasellapedara.edu.it

	principi del metodo comunicativo, integrato con l'apprendimento ludico (giochi, canzoni, filastrocche, drammatizzazioni, disegno, role-play). L'insegnamento sarà prevalentemente orale, anche se, si avvarrà dell'uso di un testo e di un quaderno da parte degli alunni per riportare disegni, testi di poesie e filastrocche. La lingua scritta sarà utilizzata come riconoscimento di parole già acquisite e per favorirne la memorizzazione. Questo metodo permetterà di sviluppare le competenze comunicative coinvolgendo l'insieme delle facoltà degli alunni.
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore

Titolo Progetto	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	On parle français seconda edizione
Tipologia	<i>Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</i>
Descrizione edizione	<p>Il progetto propone l'approccio ad una seconda lingua straniera nelle classi quinte e intende favorire il potenziamento delle capacità individuali di comunicazione, di organizzazione delle conoscenze nel dialogo interculturale. Nello specifico il progetto ha come obiettivo quello di promuovere l'uso concreto della lingua francese e consentire di attivare un percorso formativo, di sensibilizzazione e di insegnamento di questa lingua, creando nel contempo le condizioni necessarie per garantire agli alunni delle scuole primarie un percorso educativo e culturale il più possibile organico e coerente, nella prospettiva della costruzione di un curriculum di lingua straniera unitario e continuo. L'apprendimento della lingua francese, come seconda lingua comunitaria, permette agli alunni di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. La consapevolezza della cittadinanza europea attraverso il contatto con due lingue comunitarie, lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e la capacità di imparare le lingue concorrono all'educazione plurilingue e interculturale, nell'ottica dell'educazione permanente.</p> <p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sensibilizzare gli alunni verso un codice linguistico nuovo; • fornire una base per ulteriori approfondimenti; • creare le condizioni mentali necessarie per l'utilizzo di una funzione comunicativa; • sollecitare la comprensione dell'importanza di una conoscenza plurilinguistica; • educare gli alunni verso altre culture e altri popoli e permetterne il confronto. • diversificare la gamma di lingue studiate con l'obiettivo di incrementare il plurilinguismo e la comprensione interculturale; • promuovere la diversità linguistica e culturale europea, preservarla e favorirla;



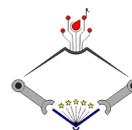
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

	<ul style="list-style-type: none"> -incentivare un'attitudine positiva verso l'apprendimento della lingua francese <p>Obiettivi specifici: riconoscere i suoni e le intonazioni della lingua francese; comprendere ed eseguire comandi ed istruzioni; ascoltare e comprendere i messaggi; interagire in una semplice conversazione; • comprendere e leggere brevi parole e frasi; fornire informazioni personali.</p> <p>Le conoscenze linguistiche e comunicative acquisite permetteranno agli alunni di effettuare la comprensione orale e la semplice produzione scritta.</p> <p>CONTENUTI: situazioni di vita quotidiana relative a differenti funzioni comunicative; semplici elementi linguistici per riprodurre interazioni dialogiche. Per grandi linee, questi i contenuti: Le formule di cortesia per salutare e congedarsi Le presentazioni Semplici comandi ed istruzioni della vita scolastica</p> <ul style="list-style-type: none"> i mesi dell'anno, le stagioni ed i giorni della settimana <p>i numeri cardinali il tempo atmosferico i colori i numeri cardinali lo stato di salute i membri della famiglia i cibi le parti del corpo materiale scolastico</p> <p>METODOLOGIA L'approccio alla lingua, tenuto conto dell'età e delle modalità di apprendimento, si baserà sui principi del metodo comunicativo, integrato con l'apprendimento ludico (giochi, canzoni, filastrocche, drammatizzazioni, disegno, role-play). L'insegnamento sarà prevalentemente orale, anche se, si avvarrà dell'uso di un testo e di un quaderno da parte degli alunni per riportare disegni, testi di poesie e filastrocche. La lingua scritta sarà utilizzata come riconoscimento di parole già acquisite e per favorirne la memorizzazione. Questo metodo permetterà di sviluppare le competenze comunicative coinvolgendo l'insieme delle facoltà degli alunni.</p>
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore



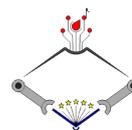
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Titolo Progetto	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	<i>Laboratorio di giornalismo in lingua inglese prima edizione</i>
Tipologia	<i>Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</i>
Descrizione edizione	<p>A livello internazionale sono note le potenzialità delle tecnologie digitali per l'apprendimento linguistico. Mobile, social networks, community permettono interazioni con native speaker, attività collaborative di lettura e scrittura sono possibili con blog, wiki editor condivisi. A tal proposito diventa necessario promuovere nel laboratorio una didattica in cui l'attuazione dell'approccio comunicativo sia potenziato dal mobile e dal web 2.0. Un giornalino online si può realizzare collaborativamente grazie agli strumenti citati. L'attività inizierà nel laboratorio e proseguirà in altri spazi fisici e virtuali, ridefinendo e ampliando il concetto di ambiente di apprendimento e modalità di interazione.</p> <p>STRUTTURA</p> <p>Il progetto verrà espletato attraverso un approccio nuovo ed accattivante allo studio della lingua inglese, promuovendo la partecipazione attiva dell'alunno al processo di insegnamento-apprendimento e al suo successo formativo durante momenti di confronto tra pari. La lingua inglese rappresenta una risorsa educativa gratificante per l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con l'ambiente scolastico e gli altri nonché uno strumento valido per l'acquisizione di stili di apprendimento personali e per la maturazione di un'identità personale equilibrata. Scopo primario sarà quello di rendere gli alunni protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso che accresce l'autonomia, mantiene alta la motivazione, stimola la ricerca e l'auto-apprendimento. gli studenti saranno messi in condizioni di riflettere criticamente anche sulla propria produzione di testi. Si promuoveranno principalmente le abilità di scrittura (chiarezza espositiva e capacità argomentative), indirizzate anche verso la radio (podcast) e il video qualora si rendano disponibili mezzi e strutture. Si incentiveranno la lettura di un quotidiano, e/o di un podcast, di un tg e di altri media basati sulla scrittura.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivare allo studio delle lingue straniere attraverso compiti di realtà • Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso • Potenziare le capacità di attenzione, di comprensione. • Favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento • Sviluppare la capacità di socializzazione e di collaborazione nel gruppo • Aiutare l'alunno nel suo processo di maturazione socio-affettiva • Stimolare la conoscenza di sé e dell'autostima <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • consolidare le abilità linguistiche di base (Reading e Writing) • Comprendere testi scritti e relativi ad argomenti di interesse per la fascia d'età degli alunni coinvolti • Saper interagire in semplici situazioni, su specifici temi, ampliando il vocabolario • Acquisire la capacità di riutilizzo di strutture sintattiche e lessicali in contesti significativi • Sviluppare capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni



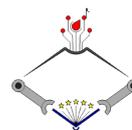
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo tra alunni, alunni e docenti • Usare strumenti innovativi per la realizzazione di testi e podcast, blog. <p>CONTENUTI Aree tematiche di interesse per gli alunni Tempo libero Attualità Adolescenza Nuove tecnologie Ambiente</p> <p>METODOLOGIE Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale vario (cartaceo, audio e video) in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le proprie competenze attraverso compiti realizzabili e motivanti. Le abilità di lettura verranno consolidate e potenziate attraverso la lettura di gruppo o individuale di notizie o topic tratti da siti e/o giornali di vario genere. Un valido supporto alla realizzazione delle varie attività proposte sarà rappresentato dall'utilizzo delle dotazioni multimediali presenti nell'istituto (lavagna interattiva, tablet, pc. Si prediligeranno il cooperative learning e la didattica laboratoriale, strutturando gruppi di apprendimento con il coinvolgimento attivo degli studenti.</p> <p>RISULTATI ATTESI Il Progetto si propone di entusiasmare gli allievi ai saperi della lingua inglese presentandoli e sperimentandoli sotto forma di giornale scolastico. La proposta didattica avrà come obiettivo prioritario la realizzazione di percorsi che permettano agli alunni di porre la scuola come proficuo luogo di accoglienza ed integrazione attraverso la condivisione delle competenze acquisite con il gruppo classe di appartenenza.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE Sarà premura dei docenti valutarne l'efficacia sia attraverso il monitoraggio degli apprendimenti e degli atteggiamenti dell'allievo nel piccolo e macro-gruppo sia ad attività concluse che durante il progetto. Sarà cura degli alunni coinvolti realizzare un giornalino della scuola al fine di promuoverne la condivisione di quanto realizzato durante il progetto.</p>
Ordine di scuola	Scuola Secondaria primo grado
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore
Titolo Progetto	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	<i>Laboratorio di giornalismo in lingua inglese seconda edizione</i>
Tipologia	<i>Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</i>



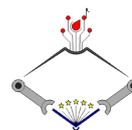
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
 Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
 tel. 095/16961441 – cell.3663468232
 C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
 e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

<p>Descrizione edizione</p>	<p>A livello internazionale sono note le potenzialità delle tecnologie digitali per l'apprendimento linguistico. Mobile, social networks, community permettono interazioni con native speaker, attività collaborative di lettura e scrittura sono possibili con blog, wiki editor condivisi. A tal proposito diventa necessario promuovere nel laboratorio una didattica in cui l'attuazione dell'approccio comunicativo sia potenziato dal mobile e dal web 2.0. Un giornalino online si può realizzare collaborativamente grazie agli strumenti citati. L'attività inizierà nel laboratorio e proseguirà in altri spazi fisici e virtuali, ridefinendo e ampliando il concetto di ambiente di apprendimento e modalità di interazione.</p> <p>STRUTTURA</p> <p>Il progetto verrà espletato attraverso un approccio nuovo ed accattivante allo studio della lingua inglese, promuovendo la partecipazione attiva dell'alunno al processo di insegnamento-apprendimento e al suo successo formativo durante momenti di confronto tra pari. La lingua inglese rappresenta una risorsa educativa gratificante per l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con l'ambiente scolastico e gli altri nonché uno strumento valido per l'acquisizione di stili di apprendimento personali e per la maturazione di un'identità personale equilibrata. Scopo primario sarà quello di rendere gli alunni protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso che accresce l'autonomia, mantiene alta la motivazione, stimola la ricerca e l'auto-apprendimento. gli studenti saranno messi in condizioni di riflettere criticamente anche sulla propria produzione di testi. Si promuoveranno principalmente le abilità di scrittura (chiarezza espositiva e capacità argomentative), indirizzate anche verso la radio (podcast) e il video qualora si rendano disponibili mezzi e strutture. Si incentiveranno la lettura di un quotidiano, e/o di un podcast, di un tg e di altri media basati sulla scrittura.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivare allo studio delle lingue straniere attraverso compiti di realtà • Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso • Potenziare le capacità di attenzione, di comprensione. • Favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento • Sviluppare la capacità di socializzazione e di collaborazione nel gruppo • Aiutare l'alunno nel suo processo di maturazione socio-affettiva • Stimolare la conoscenza di sé e dell'autostima <p>OBIETTIVI DIDATTICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • consolidare le abilità linguistiche di base (Reading e Writing) • Comprendere testi scritti e relativi ad argomenti di interesse per la fascia d'età degli alunni coinvolti • Saper interagire in semplici situazioni, su specifici temi, ampliando il vocabolario • Acquisire la capacità di riutilizzo di strutture sintattiche e lessicali in contesti significativi • Sviluppare capacità di comunicare le proprie idee e le proprie emozioni • Favorire la collaborazione e il lavoro in gruppo tra alunni, alunni e docenti • Usare strumenti innovativi per la realizzazione di testi e podcast, blog. <p>CONTENUTI</p> <p>Aree tematiche di interesse per gli alunni</p>
------------------------------------	--



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"

Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)

tel. 095/16961441 – cell.3663468232

C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q

e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it

www.icscasellapedara.edu.it

	<p>Tempo libero Attualità Adolescenza Nuove tecnologie Ambiente</p> <p>METODOLOGIE Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale vario (cartaceo, audio e video) in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le proprie competenze attraverso compiti realizzabili e motivanti. Le abilità di lettura verranno consolidate e potenziate attraverso la lettura di gruppo o individuale di notizie o topic tratti da siti e/o giornali di vario genere. Un valido supporto alla realizzazione delle varie attività proposte sarà rappresentato dall'utilizzo delle dotazioni multimediali presenti nell'istituto (lavagna interattiva, tablet, pc. Si prediligeranno il cooperative learning e la didattica laboratoriale, strutturando gruppi di apprendimento con il coinvolgimento attivo degli studenti.</p> <p>RISULTATI ATTESI Il Progetto si propone di entusiasmare gli allievi ai saperi della lingua inglese presentandoli e sperimentandoli sotto forma di giornale scolastico. La proposta didattica avrà come obiettivo prioritario la realizzazione di percorsi che permettano agli alunni di porre la scuola come proficuo luogo di accoglienza ed integrazione attraverso la condivisione delle competenze acquisite con il gruppo classe di appartenenza.</p> <p>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE Sarà premura dei docenti valutarne l'efficacia sia attraverso il monitoraggio degli apprendimenti e degli atteggiamenti dell'allievo nel piccolo e macro-gruppo sia ad attività concluse che durante il progetto. Sarà cura degli alunni coinvolti realizzare un giornalino della scuola al fine di promuoverne la condivisione di quanto realizzato durante il progetto.</p>
Ordine di scuola	Scuola Secondaria primo grado
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore

Titolo Progetto	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	<i>Aprender teatrando laboratorio di lingua spagnola prima edizione</i>
Tipologia	<i>Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</i>



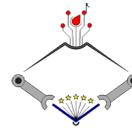
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"

Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)

tel. 095/16961441 – cell.3663468232

C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q

e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it

www.icscasellapedara.edu.it

<p>Descrizione edizione</p>	<p>PREMESSA</p> <p>Per rendere efficace la propria azione didattica è indispensabile riflettere sulle metodologie, aggiornare i contenuti, definire attività congruenti e mettere in campo grande flessibilità. Doversi confrontare con un'utenza che sempre più accoglie alunni con difficoltà di vario genere impone un'apertura alla sperimentazione e all'innovazione. Si tratta di un'attenzione a richieste educative diverse nata nell'impatto con situazioni cogenti. A tal scopo si è pensato di progettare un'attività che aggrega le energie propulsive esistenti nella scuola e dà un contributo ad un'azione di integrazione e di contrasto al disagio giovanile. Imparare ad usare una lingua senza accorgersene, è il concetto che sta alla base del progetto. Il progetto prevede la possibilità di proporre agli studenti l'esperienza di creare, sviluppare e far vivere un vero e proprio spettacolo teatrale in lingua spagnola. Il teatro è efficace perché stimola la partecipazione e coinvolge tutti gli studenti, qualunque sia il loro stile di apprendimento. Crea stati emotivi di curiosità, interesse, divertimento che sono i più favorevoli per imparare. È un'esperienza di riferimento efficace, ed una potente 'ancora' per riportare gli studenti in uno stato di apprendimento efficace.</p> <p>FASI ATTUATIVE</p> <p>Letture del testo: Dopo un primo incontro di brainstorming rispetto al tema da sviluppare ed al racconto scelto, si procederà con l'adattamento/stesura del testo, e successivamente gli allievi leggeranno diverse volte le scene del testo teatrale e riceveranno dall'insegnante le correzioni di pronuncia. Il supporto del Docente/Lettore di lingua straniera sarà indispensabile per la cura della pronuncia.</p> <p>Drammatizzazioni e caratterizzazioni: Insegnare teatro non può prescindere dalla caratterizzazione dei personaggi e dalla drammatizzazione delle scene. La cura delle battute e dei personaggi rappresenta il nucleo del laboratorio e l'essenza della lingua straniera ne diventa per magia e con naturalezza una parte integrante, quasi invisibile agli occhi dei giovani partecipanti, che, attraverso le intonazioni, impareranno gesti e parole in maniera quasi automatica.</p> <p>Improvvisazione teatrale: Nell'insegnamento teatrale rivestono un ruolo centrale i giochi di improvvisazione, semplici esercizi di interazione e creatività che costringono i giovani allievi a mettersi in gioco, vincendo i limiti della timidezza e dando libero sfogo alla fantasia e all'immaginazione. Il conduttore stimolerà i ragazzi a sviluppare le improvvisazioni in lingua straniera. Realizzazione di scenografia, coreografia, supporti audio e video: Ai ragazzi verrà chiesto di prendere parte attiva nella realizzazione delle scenografie, coreografie e costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.</p> <p>Coinvolgimento delle famiglie: Il progetto prevede il coinvolgimento delle famiglie che contribuiranno soprattutto nell'allestimento delle scenografie e dei costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.</p> <p>La rappresentazione finale: Il laboratorio terminerà con uno spettacolo, vero e unico momento di condivisione collettiva con gli spettatori, nonché vero momento di verifica del lavoro svolto, in cui tutte le componenti e problematiche tecniche, individuali, personali saranno messe in azione.</p> <p>FINALITÀ</p> <p>Partecipare ad un laboratorio teatrale significa mettersi in gioco e coltivare le proprie attitudini creative per metterle al servizio del gruppo e maturare uno spirito di collaborazione efficace per la costruzione comune del prodotto finale. La lingua straniera come unica via di comunicazione,</p>
------------------------------------	---



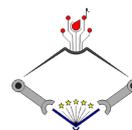
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

sdoganata dalle regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di utilizzo quotidiano, vivo e ricco di intonazioni, aiuterà l'allievo a superare difficoltà ed eventuali blocchi psicologici dell'apprendimento. L'esperienza servirà a fornire spunti linguistici e culturali attuali, capaci di attrarre l'attenzione degli studenti perché vicini alle loro aspettative e al loro vissuto. Nello specifico la partecipazione al laboratorio teatrale in lingua spagnola servirà ad immergere l'alunno in uno spaccato di vita spagnola coinvolgendolo in maniera diretta e motivandolo a partecipare in modo attivo e consapevole, contribuirà a favorire la comprensione orale della lingua attraverso l'utilizzo di dialoghi originali scritti appositamente per gli alunni, stimolerà la curiosità dell'alunno attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento.

Le finalità del progetto sono:

- Favorire l'espressione individuale e di gruppo
- Incoraggiare l'accettazione della propria individualità
- Attivare la creatività personale
- Facilitare la crescita interrelazionale e la consapevolezza personale
- Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme
- Sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva e nella produzione sonora.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Obiettivi generali

- Facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico.
- Incentivare la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza.
- Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.
- Apprendere le diverse metodologie del rilassarsi, auto-concentrarsi, autogestirsi e l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni.
- Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e la danza collettiva, il canto, la produzione sonora.
- Sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori, sviluppando le capacità attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente.
- Esplorare le potenzialità espressive nella elaborazione e soluzione dei problemi.
- Promuovere lo sviluppo della capacità 'meta-rappresentativa', attraverso l'uso del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine.

Obiettivi linguistici:

- Contribuire alla formazione della cultura di base di ogni allievo ampliandone gli orizzonti culturali e la crescita civile;
 - Favorire la comprensione e l'attenzione nei confronti di civiltà e culture diverse dalla propria;
- Sviluppare le competenze comunicative in rapporto ai bisogni reali e presenti in ogni allievo.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

La metodologia, principalmente di tipo laboratoriale (learning by doing), viene attuata e sperimentata attraverso il fare e l'operare con lo scopo di stimolare il desiderio di sapere, il piacere di apprendere e la partecipazione attiva da parte di tutti gli alunni. Gli allievi imparano



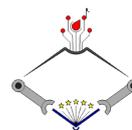
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

	<p>la precisione della posizione, l'ordine delle battute, l'ascolto ed il rispetto dei compagni e il meccanismo del lavoro di squadra. È previsto il ricorso alla metodologia dei giochi di ruolo (role-playing). Nell'insegnamento linguistico i role-playing sono esercizi determinanti nella crescita della fluidità comunicativa ed espressiva degli allievi. Partendo da scene della vita quotidiana in cui più forte può essere l'immedesimazione e più facile può essere la ricerca della giusta coloritura vocale, fino ad arrivare all'utilizzo delle tecniche di improvvisazione, grazie ai role-play la creatività e il coinvolgimento dei ragazzi raggiungeranno l'apice delle potenzialità.</p> <p>RISULTATI ATTESI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire atteggiamenti positivi verso il lavoro scolastico; • sviluppare buone capacità di gestione dei rapporti interpersonali; • sviluppare buone capacità di comunicare esperienze e gestire situazioni emotive; • creare relazioni corrette in presenza di compagni svantaggiati; • sviluppare autonomia operativa e capacità di pianificare il lavoro. <p>MATERIALI: copione teatrale, supporto audio e video, PC, videocamera</p> <p>PRODOTTO FINITO: Messa in scena dell'opera</p>
Ordine di scuola	Scuola Secondaria primo grado
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore

Titolo Progetto	<i>A misura di stem</i>
Titolo edizione	<i>Aprender teatrando laboratorio di lingua spagnola seconda edizione</i>
Tipologia	<i>Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</i>
Descrizione edizione	<p>PREMESSA Per rendere efficace la propria azione didattica è indispensabile riflettere sulle metodologie, aggiornare i contenuti, definire attività congruenti e mettere in campo grande flessibilità. Doversi confrontare con un'utenza che sempre più accoglie alunni con difficoltà di vario genere impone un'apertura alla sperimentazione e all'innovazione. Si tratta di un'attenzione a richieste educative diverse nata nell'impatto con situazioni cogenti. A tal scopo si è pensato di progettare un'attività che aggrega le energie propulsive esistenti nella scuola e dà un contributo ad un'azione di integrazione e di contrasto al disagio giovanile. Imparare ad usare una lingua senza accorgersene, è il concetto che sta alla base del progetto. Il progetto prevede la possibilità di proporre agli studenti l'esperienza di creare, sviluppare e far vivere un vero e proprio spettacolo teatrale in lingua spagnola. Il teatro è efficace perché stimola la partecipazione e coinvolge tutti gli studenti, qualunque sia il loro stile di apprendimento. Crea stati emotivi di curiosità, interesse, divertimento che sono i più favorevoli per imparare. È un'esperienza di riferimento efficace, ed una potente 'ancora' per riportare gli studenti in uno stato di apprendimento efficace.</p>



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

FASI ATTUATIVE

Letture del testo: Dopo un primo incontro di brainstorming rispetto al tema da sviluppare ed al racconto scelto, si procederà con l'adattamento/stesura del testo, e successivamente gli allievi leggeranno diverse volte le scene del testo teatrale e riceveranno dall'insegnante le correzioni di pronuncia. Il supporto del Docente/Lettore di lingua straniera sarà indispensabile per la cura della pronuncia.

Drammatizzazioni e caratterizzazioni: Insegnare teatro non può prescindere dalla caratterizzazione dei personaggi e dalla drammatizzazione delle scene. La cura delle battute e dei personaggi rappresenta il nucleo del laboratorio e l'essenza della lingua straniera ne diventa per magia e con naturalezza una parte integrante, quasi invisibile agli occhi dei giovani partecipanti, che, attraverso le intonazioni, impareranno gesti e parole in maniera quasi automatica.

Improvvisazione teatrale: Nell'insegnamento teatrale rivestono un ruolo centrale i giochi di improvvisazione, semplici esercizi di interazione e creatività che costringono i giovani allievi a mettersi in gioco, vincendo i limiti della timidezza e dando libero sfogo alla fantasia e all'immaginazione. Il conduttore stimolerà i ragazzi a sviluppare le improvvisazioni in lingua straniera. Realizzazione di scenografia, coreografia, supporti audio e video: Ai ragazzi verrà chiesto di prendere parte attiva nella realizzazione delle scenografie, coreografie e costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.

Coinvolgimento delle famiglie: Il progetto prevede il coinvolgimento delle famiglie che contribuiranno soprattutto nell'allestimento delle scenografie e dei costumi che serviranno alla realizzazione dello spettacolo finale.

La rappresentazione finale: Il laboratorio terminerà con uno spettacolo, vero e unico momento di condivisione collettiva con gli spettatori, nonché vero momento di verifica del lavoro svolto, in cui tutte le componenti e problematiche tecniche, individuali, personali saranno messe in azione.

FINALITÀ

Partecipare ad un laboratorio teatrale significa mettersi in gioco e coltivare le proprie attitudini creative per metterle al servizio del gruppo e maturare uno spirito di collaborazione efficace per la costruzione comune del prodotto finale. La lingua straniera come unica via di comunicazione, sdoganata dalle regole grammaticali e adoperata nella sua valenza di utilizzo quotidiano, vivo e ricco di intonazioni, aiuterà l'allievo a superare difficoltà ed eventuali blocchi psicologici dell'apprendimento. L'esperienza servirà a fornire spunti linguistici e culturali attuali, capaci di attrarre l'attenzione degli studenti perché vicini alle loro aspettative e al loro vissuto. Nello specifico la partecipazione al laboratorio teatrale in lingua spagnola servirà ad immergere l'alunno in uno spaccato di vita spagnola coinvolgendolo in maniera diretta e motivandolo a partecipare in modo attivo e consapevole, contribuirà a favorire la comprensione orale della lingua attraverso l'utilizzo di dialoghi originali scritti appositamente per gli alunni, stimolerà la curiosità dell'alunno attraverso l'utilizzo del linguaggio musicale in modo tale da innescare un naturale processo di apprendimento.

Le finalità del progetto sono:

- Favorire l'espressione individuale e di gruppo
- Incoraggiare l'accettazione della propria individualità
- Attivare la creatività personale
- Facilitare la crescita interrelazionale e la consapevolezza personale



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
 Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
 tel. 095/16961441 – cell.3663468232
 C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
 e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

- Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente attraverso momenti d'insieme
- Sviluppare capacità nella recitazione per un pubblico, nella danza, nella gestualità espressiva e nella produzione sonora.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Obiettivi generali

- Facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico.
- Incentivare la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza.
- Sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.
- Apprendere le diverse metodologie del rilassarsi, auto-concentrarsi, autogestirsi e l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni.
- Padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e la danza collettiva, il canto, la produzione sonora.
- Sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori, sviluppando le capacità attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente.
- Esplorare le potenzialità espressive nella elaborazione e soluzione dei problemi.
- Promuovere lo sviluppo della capacità 'meta-rappresentativa', attraverso l'uso del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine.

Obiettivi linguistici:

- Contribuire alla formazione della cultura di base di ogni allievo ampliandone gli orizzonti culturali e la crescita civile;
 - Favorire la comprensione e l'attenzione nei confronti di civiltà e culture diverse dalla propria;
- Sviluppare le competenze comunicative in rapporto ai bisogni reali e presenti in ogni allievo.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

La metodologia, principalmente di tipo laboratoriale (learning by doing), viene attuata e sperimentata attraverso il fare e l'operare con lo scopo di stimolare il desiderio di sapere, il piacere di apprendere e la partecipazione attiva da parte di tutti gli alunni. Gli allievi imparano la precisione della posizione, l'ordine delle battute, l'ascolto ed il rispetto dei compagni e il meccanismo del lavoro di squadra. È previsto il ricorso alla metodologia dei giochi di ruolo (role-playing). Nell'insegnamento linguistico i role-playing sono esercizi determinanti nella crescita della fluidità comunicativa ed espressiva degli allievi. Partendo da scene della vita quotidiana in cui più forte può essere l'immedesimazione e più facile può essere la ricerca della giusta coloritura vocale, fino ad arrivare all'utilizzo delle tecniche di improvvisazione, grazie ai role-play la creatività e il coinvolgimento dei ragazzi raggiungeranno l'apice delle potenzialità.

RISULTATI ATTESI:

- acquisire atteggiamenti positivi verso il lavoro scolastico;
- sviluppare buone capacità di gestione dei rapporti interpersonali;
- sviluppare buone capacità di comunicare esperienze e gestire situazioni emotive;
- creare relazioni corrette in presenza di compagni svantaggiati;
- sviluppare autonomia operativa e capacità di pianificare il lavoro.

MATERIALI:

copione teatrale, supporto audio e video, PC, videocamera



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

	PRODOTTO FINITO: Messa in scena dell'opera
Ordine di scuola	Scuola Secondaria primo grado
n. alunni	minimo 10
Durata	40 ore

Art. 2

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento dei discenti e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

In particolare il tutor:

- a) predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dei tempi e dei metodi
- b) cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- c) accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;
- d) segnala in tempo reale al Dirigente Scolastico se il numero dei partecipanti scende al di sotto del previsto;
- e) cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di inadempienza ai propri compiti in itinere o anche prima/dopo l'intervento formativo;
- f) si interfaccia con il tutor coordinatore per svolgere azione di monitoraggio e con l'esperto per il bilancio delle competenze, accertando che l'intervento venga effettuato;
- g) partecipa alle riunioni del gruppo di coordinamento anche in orario pomeridiano
- h) Inserisce i dati relativi alla gestione del percorso, e in particolare:
 - 1) gestione della piattaforma PNRR Futura
 - 2) inserisce la programmazione giornaliera delle attività
 - 3) concorda l'orario con gli esperti
 - 4) provvede alla gestione della classe:
 - documentazione ritiri
 - registrazione assenze
 - attuazione verifiche
 - emissione attestati



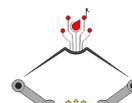
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

- 5) descrive e documenta i prodotti dell'intervento
- 6) inserisce un resoconto (in termini di ore e importo) delle azioni di accompagnamento

Art. 3

DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività di Esperto (fino a un massimo di n. **ore 40** per modulo) è stabilito in € 34,00 (trentaquattro/00) ora lordo Stato.

La durata dell'incarico è limitata al periodo di svolgimento dei moduli formativi, ovvero a partire dalle attività di preparazione precedenti le lezioni e fino a quelle successive di completamento delle procedure e il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura delle edizioni sulla piattaforma PNRR Futura. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario extrascolastico, ovvero pomeridiano o antimeridiano o nei giorni e periodi di sospensione delle attività curriculari.

L'incarico avrà luogo dalla data della nomina fino al termine del progetto, comunque non oltre il 30/05/2025.

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi e a seguito del raggiungimento dei target e dei milestone.

L'eventuale differimento del termine di conclusione dell'incarico originario è consentito, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al partecipante, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico, nonché il rispetto delle tempistiche previste dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento.

Art. 4

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività avranno inizio, presumibilmente, nel mese di settembre 2024 e si concluderanno, presumibilmente, entro il mese di maggio 2025.

Le attività avranno luogo presso le sedi afferenti all'istituzione scolastica.

Art. 5

PRESENTAZIONE ISTANZA

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza, utilizzando il modello allegato al presente avviso (Allegato A), debitamente firmata, **entro le ore 18.00 di giorno 03 settembre 2024** all'indirizzo ctic83800q@istruzione.it.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Nell'oggetto del messaggio si dovrà riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione di TUTOR – Progetto "Azioni di potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti (D.M. 65/2023) A misura di stem" - Cognome e Nome".

L'istanza dovrà essere corredata della dichiarazione di valutazione dei titoli (allegato B – **unica per tutte le edizioni formative per le quali la candidata/il candidato partecipa pena esclusione dalla selezione**), debitamente compilata nel dettaglio di titoli, anni e punteggio e dal curriculum vitae in formato europeo.

Tutta la documentazione inviata con posta elettronica dovrà essere in formato PDF.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegata.

I titoli auto valutati dai candidati attraverso la scheda (ALLEGATO B) devono trovare facile riscontro nel Curriculum Vitae (CV) di ciascun candidato. Non saranno valutati dalla C.V.T titoli non presenti nel CV o descritti in maniera sommaria e/o imprecisa, in cui vi sia l'impossibilità di desumere la data di conseguimento, la tipologia di titolo e la pertinenza con l'indirizzo specifico richiesto dal modulo del corso previsto dal bando. A tal proposito i candidati presteranno particolare cura nel redigere il CV in modo adeguato, dettagliando opportunamente i titoli valutabili.

L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati.

L'Istituzione avrà, altresì, la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

Art. 6

ESCLUSIONI

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali



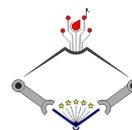
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 8) Requisiti di ammissione mancanti o non veritieri
- 9) Allegati A e B non corrispondenti a quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 10) Titoli dichiarati palesemente non coerenti con la figura richiesta

Art. 7

CRITERI DI SELEZIONE

La selezione sarà effettuata tra tutte le candidature pervenute, in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi specificati nella dichiarazione di valutazione dei titoli (allegato B) che è parte integrante del presente avviso.

Nel caso in cui più candidati si trovassero nella condizione di parità di punteggio, la precedenza spetterà al candidato più giovane.

TITOLI VALUTABILI ESPERIENZE MAX 50 PUNTI	PUNTI
Laurea specialistica e/o vecchio ordinamento 110 con lode: 5 punti 110 – 106: 4 punti 105 -101: 3 punti Pari o inferiore a 100: 1 punto	5 punti
Diploma di Istruzione Superiore di II grado 60 - 54: 5 punti 53– 48: 4 punti 47 – 43: 3 punti Pari o inferiore a 42: 1 punto	5 punti



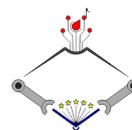
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Titoli post-laurea/post-diploma, accademici, master, perfezionamenti, specializzazioni <i>(1 punto per ogni titolo)</i>	5 punti
Attività di coordinatore/referente/tutor in progetti nazionali o regionali <i>(2 punti per ogni incarico)</i>	20 punti
Esperienza di gestione della piattaforma GPU <i>(2 punti per ogni esperienza)</i>	10 punti
Certificazioni (ECDL, Eipass-7, LIM, Cisco) - <i>specificare i titoli posseduti</i> <i>(1 punto per ogni titolo)</i>	5 punti
TOTALE	50 PUNTI

Art. 8

PARTECIPAZIONE

La selezione è aperta a tutto il personale avente i requisiti di ammissione. La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

In caso di assenza di candidature per una o più delle figure professionali richieste sarà a discrezione del DS indire nuovo avviso oppure ricercare all'esterno la figura professionale mancante

Art. 9 Selezione

Il tutor sarà selezionato sulla base delle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dal modulo e desumibili dal Curriculum Vitae. Per l'individuazione, in vista dell'attribuzione dell'incarico specifico per la gestione delle attività ad esso connesse, la Commissione di Valutazione Titoli (C.V.T) appositamente istituita seguirà i seguenti criteri:

1. Aver prodotto domanda di partecipazione (ALLEGATO A) entro i termini indicati dal presente bando di selezione completa di tutti gli allegati richiesti.
2. Il maggior punteggio desunto dalla scheda di valutazione (ALLEGATO B).
3. Sarà redatta un'unica graduatoria.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

4. Sarà assegnato n. 1 incarico a singola edizione al docente richiedente per la selezione che risulterà in posizione utile in graduatoria

5. A parità di punteggio, sarà privilegiato il candidato più giovane

L'incarico verrà assegnato, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di dividere gli incarichi, in accordo con le parti, in relazione al numero di istanze pervenute.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di assenza di candidature pervenute di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica.

Art. 10

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO

Considerato quanto stabilito per il raggiungimento dei target e dei milestone, saranno considerati come requisiti di accesso

a) essere docente interno per tutto il periodo dell'incarico

Art. 11

ESITO SELEZIONE

La graduatoria provvisoria di merito sarà approvata con determina del Dirigente Scolastico e resa pubblica a mezzo circolare interna e affissione all'albo dell'istituto. Avverso le graduatorie provvisoria sarà ammesso reclamo, da formalizzarsi per iscritto, entro i termini indicati nello stesso provvedimento.

La graduatoria definitiva sarà pubblicata successivamente all'Albo dell'Istituzione scolastica. Avverso la graduatoria definitiva sarà ammesso esclusivamente ricorso al TAR o Ricorso straordinario al Capo dello Stato entro i termini rispettivamente di 60 e 120 giorni dalla data di pubblicazione.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Resta convenuto che si procederà al conferimento di ciascun incarico anche in presenza di un solo curriculum, purché completamente rispondente ai requisiti (titoli, competenze ed esperienze) richiesti con il presente bando.

In caso di rinuncia del vincitore della selezione al contratto di prestazione d'opera, il Dirigente potrà conferire l'incarico medesimo al candidato risultato primo degli idonei nella specifica graduatoria.

Art. 12

ATTRIBUZIONE INCARICHI

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite provvedimento ad personam del Dirigente Scolastico. L'assegnazione degli esperti ai moduli sarà stabilita in base alla graduatoria di merito e secondo i criteri stabiliti dagli OO. CC.

La prestazione deve essere svolta personalmente dal soggetto individuato.

L'incarico avrà luogo dalla data della nomina fino al termine del progetto, comunque non oltre il 30/05/2025.

Questa Istituzione Scolastica potrà recedere anticipatamente dal rapporto, senza preavviso, qualora l'incaricato non presti la propria attività conformemente agli indirizzi impartiti e/o non svolga la prestazione nelle modalità pattuite, liquidando lo stesso in relazione allo stato di avanzamento della prestazione.

Art. 13

REQUISITI TITOLI RICHIESTI

Possono partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del bando:

- 1) abbiano la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- 2) abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
- 3) non siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- 4) possiedano l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
- 5) non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- 6) non siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- 7) non siano stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale;



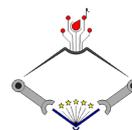
Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

- 8) non si trovino in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l'adeguata valutazione delle medesime;
- 9) non si trovino in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;

Tutti i requisiti per l'ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

I Partecipanti alla selezione attestano il possesso dei sopraelencati requisiti di partecipazione mediante dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 445/2000, contenuta nella domanda di partecipazione, che dovrà essere debitamente sottoscritta.

L'Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

Art. 14

MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

Art. 15

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante.

Con riferimento al trattamento di dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è l'Istituzione scolastica I.C. "S. Casella", con sede in via Eleonora D'Angiò n 14 presso Pedara, alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti degli interessati, scrivendo all'indirizzo PEC: ctic83800q@pec.istruzione.it.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.iccasellapedara.edu.it

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) dell'Istituzione scolastica I.C. "S. Casella è stato individuato, nel Dott. *Fabio Fidotta*, raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: ctic83800q@pec.istruzione.it.

Base giuridica del trattamento

Esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679 e dall'art. 2-ter del d.lgs. n. 196/2003.

Tipi di dati trattati e finalità del trattamento

I dati personali (a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, codice fiscale), forniti dai Partecipanti al presente Avviso, o comunque acquisiti a tal fine, sono raccolti e conservati per le finalità connesse all'Avviso stesso e ai soli fini dell'espletamento di tutte le fasi della procedura per la selezione di incarichi individuali.

Obbligo di conferimento dei dati

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di dare corso alla domanda di partecipazione.

Modalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali è realizzato, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, mediante operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, estrazione, utilizzo, comunicazione, diffusione (ove prevista) nonché cancellazione e distruzione dei dati.

Destinatari del trattamento

Il trattamento dei dati è svolto dai soggetti autorizzati di questo Istituto scolastico, che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine a finalità e modalità del trattamento medesimo.

Conservazione dei Dati

I dati saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Diritti degli interessati

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dall'Istituzione scolastica, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la portabilità o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679), presentando istanza all'Istituzione scolastica, Titolare del trattamento, agli indirizzi sopra indicati.

Diritto di reclamo

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le vie legali nelle opportune sedi giudiziarie, ai sensi dell'art. 79 del Regolamento medesimo.

Trasferimento dei dati personali in Paesi terzi

I dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

Processo decisionale automatizzato

Il titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato compresa la profilazione di cui all'art. 22, paragrafi 1 e 4 del Regolamento (UE) 2016/679.

Art. 16

R.U.P

Ai sensi dell'art. 15 del Dlgs n.36/2023 e dell'Art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241 viene individuato quale Responsabile del Progetto il Dirigente Scolastico Fabio Fidotta

Art. 17

Codice di comportamento dei dipendenti pubblici

I soggetti individuati secondo le modalità e la procedura sopradescritta, dovranno attenersi agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dell'Istruzione, adottato con D.M. del 26 aprile 2022, n. 105.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Art. 18

NORME DI SALVAGUARDIA

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi all'uopo assegnati.

Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa istituzione scolastica.

Ai fini della liquidazione, le ore di servizio effettivamente prestate devono essere documentate in apposito registro di presenza o verbali o altro strumento ritenuto valido a dare evidenza dell'impegno lavorativo svolto.

L'incarico attribuito potrà essere revocato in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale.

Nel caso di sospensione del corso sarà riconosciuto esclusivamente il compenso relativo alle ore di corso effettivamente svolte.

Nessun importo verrà riconosciuto a fronte di orario prestato in concomitanza di servizio ordinario neanche sotto forma di recupero o di intensificazione.

Le disposizioni contenute nel presente Avviso hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera, alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Art. 19

Di pubblicare la presente determina sull'albo on line dell'Istituzione scolastica, rinvenibile al seguente link <https://www.portaleargo.it/albopretorio/online/#/?customerCode=SC15250>, nonché sulla sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale al seguente link <https://trasparenza-pa.net/?codcli=SC15250>.



Unione Europea



MIUR



INDIRIZZO MUSICALE



Regione Sicilia

I.C.S. "Salvatore Casella"
Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT)
tel. 095/16961441 – cell.3663468232
C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q
e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it
www.icscasellapedara.edu.it

Art. 20

Rinvio all'art. 53 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165

Con riferimento agli incarichi conferiti ai dipendenti pubblici, si applicano le previsioni di cui all'art. 53 del d.lgs. n. 165/2001.

Articolo 21 Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al d.lgs. n. 165/2001, al codice civile e alle altre norme vigenti.

Fanno parte integrante e sostanziale del presente bando i seguenti allegati:

- ALLEGATO A – Domanda di partecipazione alla selezione di personale interno
- ALLEGATO B – Scheda di dichiarazione titoli
- ALLEGATO C - Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità o cause ostative

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Fabio Fidotta