













IC STAT.LE - "CASELLA"-PEDARA

Prot. 0006705 del 11/07/2024

VII (Uscita)

Ad Albo on-line
Ad Amministrazione Trasparente
All'apposita sezione del Sito Istituzionale della scuola
Al DSGA
Agli Atti

BANDO RECLUTAMENTO TUTOR INTERNI

Oggetto: avviso selezione personale interno tutor da impiegare per la realizzazione dei moduli relativi all'assegnazione della risorsa finanziaria Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità` 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità` nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus

Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-249

CUP: 174D24000700007

Il Dirigente Scolastico

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo edi diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento dellavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;















VISTO il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 "regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo- contabile delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107";

VISTO Il D.A. 7753 del 28.12.2018 dell'Assessorato Regionale Sicilia - Disposizioni relative alla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche statali di ogni ordine e grado operantinel territorio della Regione siciliana;

VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 2 del 17 dicembre 2021 con la quale è stato elaborato il P.T.O.F. per il triennio 2022/25;

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 2 del 17 dicembre 2021 con la quale è stato adottato il P.T.O.F. per il triennio 2022/25;

VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 15 del 26 ottobre 2023 con la quale è stato approvato l'aggiornamento del P.T.O.F. per l'anno scolastico 2023/24;

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 17 del 26 ottobre 2023 con la quale è stato approvato l'aggiornamento del P.T.O.F. per l'anno scolastico 2023/24;

VISTA la delibera n° 6 del Consiglio d'Istituto del 12 dicembre 2023 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2024;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO il Programma Nazionale a titolarità del Ministero dell'Istruzione e del Merito, denominato "PN Scuola e Competenze 2021 – 2027" e finanziato tramite i fondi FESR e FSE+















VISTO in particolare la "Priorità 1 – Scuola e Competenze (FSE+)", punta a migliorare l'inclusività e l'efficacia dei sistemi di istruzione e formazione, promuovere la parità di accesso e l'apprendimento permanente.

VISTO 1' ACCORDO DI PARTENARIATO ITALIA 2021-2027 n° CCI 2021IT16FFPA001, conforme all'articolo 10, paragrafo 6 del Regolamento UE n. 1060/2021

VISTA la Decisione di esecuzione della CE il 15 luglio 2022 n° CCI 2021IT16FFPA001 che approva l'accordo di partenariato con la Repubblica italiana

VISTA la decisione di esecuzione della commissione del 9.10.2023 recante modifica della decisione di esecuzione C (2022) 9045 che approva il programma "PN Scuola e competenze 2021-2027" per il sostegno a titolo del Fondo europeo di sviluppo regionale e del Fondo sociale europeo Plus nell'ambito dell'obiettivo "Investimenti a favore dell'occupazione e della crescita" in Italia n° CCI2021IT05FFPR001

RILEVATO che le azioni proposte all'interno dell'Obiettivo specifico ESO4.6 del Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 sono finalizzate ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche volte a promuovere iniziative per gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione e la socialità, soprattutto nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025

VISTO il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0000072 del 11/04/2024: Piano per la definizione di percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 (c.d. Piano Estate) a valere sulle risorse di cui al Programma nazionale "PN Scuola e competenze 2021-2027" in attuazione dei Regolamenti (UE) n. 2021/1057, (UE) n. 2021/1058 e (UE) n. 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021

VISTO il decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI-0134894 del 11/04/2024 di attuazione del decreto ministeriale prot. n° AOOGABMI--0000072 del 11/04/2024

VISTO l'avviso pubblico prot. 59369, 19/04/2024 "Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025"















VISTO il progetto "A scuola per crescere e divertirsi insieme" inviato da questa istituzione scolastica al Ministro dell'istruzione e del merito con la candidatura n. 368 del 14/05/2024

VISTA la nota AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 autorizzazione progetto che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica;

VISTE le "Linee guida dell'autorità di gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di Servizi e forniture" pubblicate con nota MIUR prot. AOODGEFID/1588 del 13.01.2016 e successivi aggiornamenti e integrazioni;

Vista l'assegnazione disposta a favore di codesta Istituzione scolastica della risorsa finanziaria pari a euro 79.944,00

Vista la nota AOOGABMI n 87558 del 21 giugno 2024 – Chiarimento iscrizione al bilancio

VISTO il decreto di assunzione in bilancio prot. 6415 del 21 giugno 2024

RITENUTO che l'Istituzione scolastica provvederà ad individuare le figure richieste attraverso le seguenti procedure:

- a) ricognizione del personale interno all'Istituzione e/o di personale interno ad altra Istituzione (c.d. collaborazioni plurime);
- b) ove non sia possibile reclutare personale di cui al punto che precede, conferimento dell'incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001, al personale di altra Pubblica Amministrazione e/o a personale esterno;

CONSIDERATO nel caso in cui, all'esito della procedura, si individuino i soggetti idonei a soddisfare il fabbisogno dell'Istituzione Scolastica, si procederà alla stipula, con i suddetti soggetti:

- c) in caso di ricognizione del personale interno all'Istituzione e/o di affidamento ad una risorsa di altra Istituzione (c.d. collaborazioni plurime), di una Lettera di Incarico;
- d) in caso di affidamento di un contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo n. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione oppure al personale esterno, di un Contratto di lavoro autonomo;

TENUTO CONTO di dover avviare una procedura selettiva volta al conferimento degli incarichi esperto a valere nel progetto oggetto;

















e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it www.icscasellapedara.edu.it

CONSIDERATO che i soggetti che verranno individuati saranno incaricati dello svolgimento delle attività oggetto del presente Decreto che risultano essere strettamente connesse ed essenziali alla realizzazione del progetto finanziato e funzionalmente vincolate all'effettivo raggiungimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari;

RITENUTO che per la presente procedura selettiva è individuato, quale responsabile del procedimento il Dott. Fabio Fidotta in qualità di Dirigente Scolastico che risulta pienamente idoneo a ricoprire tale incarico e che soddisfa i requisiti richiesti dalla legge n. 241/1990;

VISTO l'art. 6 *bis* della citata legge n. 241/1990, relativo all'obbligo di astensione dall'incarico del responsabile del procedimento in caso di conflitto di interessi, e all'obbligo di segnalazione da parte dello stesso di ogni situazione di conflitto (anche potenziale);

CONSIDERATO che il Dott. Fabio Fidotta ha sottoscritto la dichiarazione di inesistenza di cause di conflitto di interessi ed obblighi di astensione;

VISTO l'art. 35, comma 3, lett. a), del citato decreto legislativo n. 165/2001;

VISTO altresì, l'art. 19, commi 1 e 2, del citato decreto legislativo n. 33/2013;

VISTO lo schema di avviso allegato da intendersi quale parte integrante e sostanziale del presente Decreto;

VISTO il regolamento esperti interni/esterni deliberato in seno al consiglio di istituto del 21 gennaio 2022 delibera n. 5

ATTESA la necessità di impiegare tra il personale interno per supportare le attività formative, a valere sull'azione in oggetto e che il progetto prevede:

- N. 14 figure di TUTOR

VISTA la determina dirigenziale prot. 6704 del 11 luglio 2024

nell'osservanza delle disposizioni di cui alla Legge 6 novembre 2012, n. 190, recante «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione»,

DECRETA

Per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati

















Art. 1

www.icscasellapedara.edu.it

L'apertura della procedura di selezione per il reclutamento di n. 14 TUTOR per l'attuazione della azioni di formazione riferite al progetto riconducibile alle azioni previste dall'assegnazione della risorsa finanziaria Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sotto azione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus CUP: I74D24000700007 - Codice progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-249

Sottoazione	Tipologia Modulo	Titolo del Modulo	n° ore
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Si va in scena!	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Creativamente	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Note e melodie secondaria	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	La musica nel cuore - Secondaria	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Dalla pagina alla scena	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	L'arte del riciclo	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Note e melodie primaria	30
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	La musica nel cuore Primaria	30
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Tutti insieme per lo sport - Secondaria	30
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Sport e vita - Secondaria	30
ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Sport e vita - Primaria	30

















I.C.S. "Salvatore Casella" Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT) tel. 095/16961441 – cell.3663468232 C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q CODICE UNIVOCO: UFVS0K

ESO4.6.A4.A	Educazione motoria	Tutti insieme per lo sport - Primaria	30
ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	English Forever	30
ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	Easy English	30

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Si va in scena!
Tipologia Consapevolezza ed espressione culturale	
	Il modulo ha come tematica fondamentale l'acquisizione, da parte degli alunni, dei linguaggi non verbal e il rinforzo delle abilità legate all'educazione linguistica. Il termine "ludico" è inteso come gioco con le sue regole che si rivela interessante e divertente; il termine "espressivo" non è solo produzione di un test ma è caratterizzato dagli aspetti di creatività, di espressione e di comunicazione.
	Si utilizzerà il mezzo ludico -espressivo che genera situazioni di gratificazione e di emozione positiva. Tutti gli alunni destinatari avranno l'opportunità di comunicare con gli altri imparando a considerare il punto di vista dell'altro, di essere protagonisti, di sviluppare le proprie attitudini, superando le difficoltà grazie al gioco dei ruoli.
Descrizione modulo	Si intende stimolare il piacere della lettura, della poesia e della scrittura acquisendo l'uso di corrette espressioni linguistiche attraverso la sperimentazione, l'immaginazione e le modalità comunicative da utilizzare nei diversi contesti.
	L'attività di laboratorio si basa sul lavoro collettivo e favorire la "comunità di apprendimento "che consente di sviluppare le competenze necessarie alla formazione negli alunni alla collaborazione evitand fenomeni di emarginazione sociale.
	Il modulo, coinvolgerà gli alunni della scuola primaria e vedrà come momento conclusivo una rappresentazione teatrale.
	Le attività saranno soprattutto svolte attraverso il gioco ed esercizi psico - motori negli ambienti e nel teatro del plesso centrale della scuola.
	IL laboratorio sarà organizzato in:
	- una parte propedeutica - una parte creativa
	- una parte creativa - un parte di prove in cui quanto creato viene reso efficace alla comunicazione teatrale.

















Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	18
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme	
Titolo modulo	Creativamente	
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale	
	Il progetto si pone come obiettivo principale quello di mettere in diretto contatto i ragazzi con il patrimonio artistico, culturale, sviluppando la capacità di espressione e comunicazione in modo creativo e personale, e di acquisire sensibilità estetica ed interesse verso il patrimonio artistico.	
Descrizione modulo	Gli alunni si renderanno consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche e potranno imparare l'armonia delle forme e dei colori in attività che all'inizio sembreranno un gioco con le mani e con i materiali, ma che alla fine si trasformeranno in oggetti concreti. Obiettivi:	
	 Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità; Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti; Acquisire autonomia nell'uso dei linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose; 	
	 Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti; Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione; Migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi; Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare 	
	esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura, nel modellare); - Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente (opere di scultura e pittura, di arte decorativa);	
	- Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia; - Lavorare in gruppo, imparando a chiedere e fornire aiuto, esponendo le proprie idee e proposte ed ascoltando quelle degli altri;	
	 Sviluppare la fantasia e l'immaginazione; Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri; Utilizzare in modo corretto il materiale, facendo attenzione a non sprecarlo e a rimetterlo in ordine dopo averlo usato in quanto proprietà di tutti. 	
	Metodologie: - Learning by doing and by creating	
	- cooperative learning - peer tutoring Brainstorming	
	A seconda dell'attività prevista, il progetto consente di spaziare dal piccolo al grande gruppo, dal lavoro	



















	di ricerca individuale a quello a coppie, oppure a classe intera per i momenti di discussione comune.
	Alla fine del percorso verranno realizzati dei prodotti quali: cartelloni, manufatti, raccolta di foto/video e la stesura di una mappa per la documentazione dei percorsi. Il progetto sarà diffuso attraverso il sito della scuola.
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado
n. alunni	20
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Note e melodie secondaria
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale
Descrizione modulo	La musica è un linguaggio universale, ricco di emozioni, sensazioni e voglia di comunicare. La musica è il principale strumento di inclusione proprio per le sue qualità a largo spettro. Infatti i bambini possono esprimersi utilizzando linguaggi differenti: la voce, il corpo, il gesto, la drammatizzazione. I bambini interagiscono con il paesaggio sonoro, imparano a percepire, ricavare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Inoltre, la musica sviluppa le capacità cognitive e relazionali di ciascun individuo. Il progetto di musica indirizzato alla scuola primaria intende avvicinare gli alunni alla musica e agli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia) attraverso un approccio ludico ed esperienziale, che possa valorizzare al meglio le competenze già in possesso dei bambini e accrescere la fiducia nelle proprie potenzialità. La musica dà l'opportunità di condividere insieme, di collaborare insieme, di interagire in modi e linguaggi diversi, utilizzando così le metodologie del circle time, del cooperative learnig, della didattica laboratoriale. Finalità: - Favorire la comunicazione e l'espressione - Sviluppare la musicalità e le competenze musicali - Favorire l'inclusione - Affrontare e superare l'emozione di esibirsi in mezzo agli altri - Favorire l'interesse della musica Obiettivi: - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando i vari linguaggi musicali (voce, corpo, immagini) - Utilizzare in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Sviluppare la fantasia, la spontaneità, l'originalità e la creatività. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso giochi simbolici, voce, strumenti e nuove tecnologie sonore convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).



















Durata	30 ore
n. alunni	20
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado
	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività musicali Riproduzione dei ritmi (vocalmente e manualmente) Verranno proposte attività sul ritmo. Giochi di ascolto che permettano di migliorare la coordinazione, stimolare la fantasia, la collaborazione, l'inclusione, la comunicazione e la comprensione dei vari linguaggi e fonti sonore. Le diverse attività includono il rapporto della realtà sonora con altri eventi e linguaggi (parola, gesto, immagine) tutto finalizzato a far realizzare agli alunni concrete e autentiche esperienze d'incontro con la musica. Si proporranno giochi e attività riguardanti il ritmo nella musica, il ritmo della natura e nella quotidianità. "La musica è come la vita, si può fare in un solo modo, insieme" E. Bosso

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme	
Titolo modulo	La musica nel cuore – secondaria	
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale	
Descrizione modulo	Il percorso propone agli studenti un'esperienza di approfondimento in educazione musicale, proponendo attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e strumenti. Il progetto è un laboratorio in cui gli alunni scopriranno le meraviglie del linguaggio musicale in modo pratico e concreto, vivranno la musica come strumento di socializzazione e di esperienza corale in cui vivere le proprie emozioni, sperimentare nuovi linguaggi comunicativi mettendo in gioco le proprie personali capacità creative.	
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado	
n. alunni	20	
Durata	30 ore	

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme	
Titolo modulo	Dalla pagina alla scena	
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale	
	Il progetto è un laboratorio in cui gli studenti e le studentesse sono invitati a conoscere il mondo del teatro come spazio dove esprimersi e conoscersi anche in un contesto di relazione con gli altri. Il teatro aiuta a esplorare e sperimentare le proprie potenzialità, superando giudizi e stereotipi.	
Descrizione		



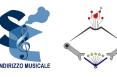














I.C.S. "Salvatore Casella" Via Eleonora D'Angiò n. 14 - 95030 – Pedara (CT) tel. 095/16961441 – cell.3663468232 C.F. 81003970878 C.M. CTIC83800Q CODICE UNIVOCO: UFVS0K

modulo	Il laboratorio sarà organizzato in due parti: - La prima sarà un introduzione graduale al mondo teatrale e al suo linguaggio; - La seconda parte invece consisterà in un lavoro di scrittura collettiva e successiva messa in scena.
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado
n. alunni	20
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	L'arte del riciclo
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale
	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter realizzare in modo originale e creativo, innovative opere d'arte contemporanea, anche attraverso il recupero della plastica e/o di materiali di scarto con una reinterpretazione in chiave creativa dei materiali usati quotidianamente.
Descrizione modulo	Il percorso favorirà un rapporto dinamico con gli oggetti e con l'arte, attraverso un coinvolgimento attivo e creativo dello studente, promuovendo senso di responsabilità nei confronti della tutela ambientale e gusto artistico nel riuso dei prodotti di scarto.
	Obiettivi:
	 Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità; Acquisire nuove conoscenze nell'uso dei materiali di scarto; Acquisire autonomia nell'uso dei linguaggi artistici e creativi;
	 Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione; Migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi; Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura, nel modellare); Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia; Lavorare in gruppo, imparando a chiedere e fornire aiuto, esponendo le proprie idee e proposte ed ascoltando quelle degli altri; Sviluppare la fantasia e l'immaginazione; Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri;
	 Utilizzare in modo corretto il materiale, facendo attenzione a non sprecarlo e a rimetterlo in ordine dopo averlo usato in quanto proprietà di tutti. Metodologie: Learning by doing and by creating cooperative learning peer tutoring. Brainstorming

















Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	20
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Note e melodie primaria
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale
Descrizione modulo	La musica è un linguaggio universale, ricco di emozioni, sensazioni e voglia di comunicare. La musica è il principale strumento di inclusione proprio per le sue qualità a largo spettro. Infatti i bambini possono esprimensi utilizzando linguaggi differenti: la voce, il corpo, il gesto, la drammatizzazione. I bambini interagiscono con il paesaggio sonoro, imparano a percepire, ricavare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Inoltre, la musica sviluppa le capacità cognitive e relazionali di ciascun individuo. Il progetto di musica indirizzato alla scuola primaria intende avvicinare gli alunni alla musica e agli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia) attraverso un approccio ludico ed esperienziale, che possa valorizzare al meglio le competenze già in possesso dei bambini e accrescere la fiducia nelle proprie potenzialità. La musica dà l'opportunità di condividere insieme, di collaborare insieme, di interagire in modi e linguaggi diversi, utilizzando così le metodologie del circle time, del cooperative learnig, della didattica laboratoriale. Favorire la comunicazione e l'espressione Sviluppare la musicalità e le competenze musicali Favorire l'inclusione Affrontare e superare l'emozione di esibirsi in mezzo agli altri Favorire l'interesse della musica Obiettivi: Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando i vari linguaggi musicali (voce, corpo, immagini) Utilizzare in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Sviluppare la fantasia, la spontaneità, l'originalità e la creatività. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso giochi simbolici, voce, strumenti e nuove tecnologie sonore convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività musicali Riproduzione dei ritmi



















	esperienze d'incontro con la musica. Si proporranno giochi e attività riguardanti il ritmo nella musica, il ritmo della natura e nella quotidianità. "La musica è come la vita, si può fare in un solo modo, insieme" E. Bosso
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	20
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	La musica nel cuore primaria
Tipologia	Consapevolezza ed espressione culturale
Descrizione modulo	Il percorso propone agli studenti un'esperienza di approfondimento in educazione musicale, proponendo attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e strumenti. Il progetto è un laboratorio in cui gli alunni scopriranno le meraviglie del linguaggio musicale in modo pratico e concreto, vivranno la musica come strumento di socializzazione e di esperienza corale in cui vivere le proprie emozioni, sperimentare nuovi linguaggi comunicativi mettendo in gioco le proprie personali capacità creative.
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	20
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Tutti insieme per lo sport - Secondaria
Tipologia	Educazione motoria
	Un intervento di attività motoria si pone lo scopo di fornire una stimolazione adeguata in un periodo della crescita del soggetto nel quale la ricettività biologica delle strutture nervose è ancora ampia e aperta. Infatti è questa la fase evolutiva (denominata "età d'oro della coordinazione") in cui sono favoriti gli apprendimenti motori e sono, quindi, indispensabili nuove e diverse esperienze che portino il bambino a consolidare gli schemi motori precedenti e l'apprendimento di nuove acquisizioni motorie. Inoltre, promuovendo l'educazione motoria, fisica e sportiva, nel rispetto dei ritmi evolutivi, verranno





















e-mail ctic83800q@istruzione.it - ctic83800q@pec.istruzione.it www.icscasellapedara.edu.it

Descrizione modulo

alorizzate le competenze individuali orientate alla promozione di corretti e attivi stili di vita, all'inclusione scolastica e sociale, in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo d'istruzione.

Obiettivi area espressivo-motoria:

- conoscere il corpo,
- conoscere le regole e le tecniche di gioco
- Sviluppare e consolidare schemi motori e posturali
- Sviluppare la motricità di base
- Affinare la capacità senso-percettiva e la gestualità fino-motoria Utilizzare il corpo e il movimento per appresentare situazioni comunicative
- Avviare alla conoscenza e alla pratica di discipline sportive Obiettivi area emotivo-relazionale:
- Favorire occasioni di sviluppo delle potenzialità individuali per accrescere sicurezza, autostima e disponibilità verso nuove esperienze e verso la collaborazione con gli altri.
- Facilitare l'integrazione nel gruppo e la partecipazione alle attività da parte degli alunni in situazione di vantaggio o disagio per motivi socio-culturali, psicologici, o linguistici.
- Potenziare la capacità di esprimere se stessi, il proprio vissuto, utilizzando vari linguaggi (linguaggi spressivi, motori)
- Imparare la collaborazione, l'accettazione, il rispetto, la solidarietà verso gli altri e i diversi da sé". Contenuti:
- Esercizi-gioco-percorsi per l'orientamento del corpo nello spazio che si fondano sull'interiorizzazione dei concetti topologici e sulle nozioni di localizzazione, di direzione, di distanza.
- Esperienze ludico- motorie svolte singolarmente, a coppie, in gruppo con o senza attrezzi strutturati che iguardano l'assunzione di concetti temporali di durata, successione, simultaneità, velocità.
- Percorsi, circuiti, tendenti a sviluppare le condotte motorie di base (correre, saltare, lanciare, afferrare, trisciare, ecc.)
- Esercizi e giochi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi per il miglioramento delle qualità condizionali.
- Giochi con la musica, giochi di controllo, tecniche di rilassamento.
- Giochi di contrazione, decontrazione, di postura.
- Giochi di sviluppo delle capacità di orientarsi. Metodologia:
- scoperta, sperimentazione ed espressione dell'io nella sua globalità e particolarità; attività ludiche;
- creazione di emozioni positive per facilitare l'apprendimento; introduzione graduale nelle varie proposte di nuovi elementi, attrezzi e difficoltà;
- riflessione critica sull'esperienza propria e di gruppo.

criteri di verifica e di valutazione si propongono di considerare non tanto il successo conseguito in ermini assoluti, quanto il processo di formazione, di crescita e di maturazione raggiunti relativamente alla situazione di partenza.

Il prodotto finale di questo progetto è quello di diffondere una sana cultura sportiva come stile di vita nell'ambito scolastico creando i presupposti

per un'attività intelligente, matura e consapevole.

Verranno usati gli spazi esterni e interni e le attrezzature sportive presenti nella scuola.

risultati attesi saranno una maggiore consapevolezza da parte degli alunni sull'importanza del



















	movimento fisico e della pratica sportiva.
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado
n. alunni	15
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Sport e vita - Secondaria
Tipologia	Educazione motoria
Descrizione modulo	Un intervento di attività motoria si pone lo scopo di fornire una stimolazione adeguata in un periodo della crescita del soggetto nel quale la ricettività biologica delle strutture nervose è ancora ampia e aperta. Infatti è questa la fase evolutiva (denominata "età d'oro della coordinazione") in cui sono favoriti gli apprendimenti motori e sono, quindi, indispensabili nuove e diverse esperienze che portino il bambino a consolidare gli schemi motori precedenti e l'apprendimento di nuove acquisizioni motorie. Inoltre, promuovendo l'educazione motoria, fisica e sportiva, nel rispetto dei ritmi evolutivi, verranno valorizzate le competenze individuali orientate alla promozione di corretti e attivi stili di vita, all'inclusione scolastica e sociale, in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo d'istruzione. Obiettivi area espressivo-motoria: conoscere il corpo, conoscere le regole e le tecniche di gioco Sviluppare e consolidare schemi motori e posturali Sviluppare la motricità di base Affinare la capacità senso-percettiva e la gestualità fino-motoria - Utilizzare il corpo e il movimento perappresentare situazioni comunicative Avviare alla conoscenza e alla pratica di discipline sportive Obiettivi area emotivo-relazionale: Favorire occasioni di sviluppo delle potenzialità individuali per accrescere sicurezza, autostima e disponibilità verso nuove esperienze e verso la collaborazione con gli altri. Facilitare l'integrazione nel gruppo e la partecipazione alle attività da parte degli alunni in situazione di svantaggio o disagio per motivi socio-culturali, psicologici, o linguistici. Potenziare la capacità di esprimere se stessi, il proprio vissuto, utilizzando vari linguaggi (linguaggi espressivi, motori) Imparare la collaborazione, l'accettazione, il rispetto, la solidarietà verso gli altri e i diversi da sé". Contenuti:
	Contenuti: - Esercizi-gioco-percorsi per l'orientamento del corpo nello spazio che si fondano sull'interiorizzazione dei concetti topologici e sulle nozioni di localizzazione, di direzione, di distanza Esperienze ludico- motorie svolte singolarmente, a coppie, in gruppo con o senza attrezzi strutturati ch





















	riguardano l'assunzione di concetti temporali di durata, successione, simultaneità, velocità.
	 Percorsi, circuiti, tendenti a sviluppare le condotte motorie di base (correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, ecc.) Esercizi e giochi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi per il miglioramento delle qualità condizionali.
	 Giochi con la musica, giochi di controllo, tecniche di rilassamento. Giochi di contrazione, decontrazione, di postura. Giochi di sviluppo delle capacità di orientarsi. Metodologia:
	- scoperta, sperimentazione ed espressione dell'io nella sua globalità e particolarità; - attività ludiche; - creazione di emozioni positive per facilitare l'apprendimento; - introduzione graduale nelle varie proposte di nuovi elementi, attrezzi e difficoltà;
	riflessione critica sull'esperienza propria e di gruppo. I criteri di verifica e di valutazione si propongono di considerare non tanto il successo conseguito in termini assoluti, quanto il processo di formazione, di crescita e di maturazione raggiunti relativamente alla situazione di partenza. Il prodotto finale di questo progetto è quello di diffondere una sana cultura sportiva come stile di vita nell'ambito scolastico creando i presupposti per un'attività intelligente, matura e consapevole. Verranno usati gli spazi esterni e interni e le attrezzature sportive presenti nella scuola. I risultati attesi saranno una maggiore consapevolezza da parte degli alunni sull'importanza del movimento fisico e della pratica sportiva.
Ordine di scuola	Scuola Secondaria di Primo Grado
n. alunni	15
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Sport e vita - Primaria
Tipologia	Educazione motoria
	Un intervento di attività motoria si pone lo scopo di fornire una stimolazione adeguata in un periodo della crescita del soggetto nel quale la ricettività biologica delle strutture nervose è ancora ampia e aperta. Infatti è questa la fase evolutiva (denominata "età d'oro della coordinazione") in cui sono favoriti gli apprendimenti motori e sono, quindi, indispensabili nuove e diverse esperienze che portino il bambino a consolidare gli schemi motori precedenti e l'apprendimento di nuove acquisizioni motorie.



















e-mail ctic83800q@istruzione.it - ctic83800q@pec.istruzione.it www.icscasellapedara.edu.it

Descrizione modulo

Inoltre, promuovendo l'educazione motoria, fisica e sportiva, nel rispetto dei ritmi evolutivi, verranno valorizzate le competenze individuali orientate alla promozione di corretti e attivi stili di vita, all'inclusione scolastica e sociale, in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo d'istruzione.

Obiettivi area espressivo-motoria:

- conoscere il corpo,
- conoscere le regole e le tecniche di gioco
- Sviluppare e consolidare schemi motori e posturali
- Sviluppare la motricità di base
- Affinare la capacità senso-percettiva e la gestualità fino-motoria Utilizzare il corpo e il movimento per appresentare situazioni comunicative
- Avviare alla conoscenza e alla pratica di discipline sportive Obiettivi area emotivo-relazionale:
- Favorire occasioni di sviluppo delle potenzialità individuali per accrescere sicurezza, autostima e disponibilità verso nuove esperienze e verso la collaborazione con gli altri.
- Facilitare l'integrazione nel gruppo e la partecipazione alle attività da parte degli alunni in situazione di vantaggio o disagio per motivi socio-culturali, psicologici, o linguistici.
- Potenziare la capacità di esprimere se stessi, il proprio vissuto, utilizzando vari linguaggi (linguaggi espressivi, motori)
- Imparare la collaborazione, l'accettazione, il rispetto, la solidarietà verso gli altri e i diversi da sé". Contenuti:
- Esercizi-gioco-percorsi per l'orientamento del corpo nello spazio che si fondano sull'interiorizzazione dei concetti topologici e sulle nozioni di localizzazione, di direzione, di distanza.
- Esperienze ludico- motorie svolte singolarmente, a coppie, in gruppo con o senza attrezzi strutturati che iguardano l'assunzione di concetti temporali di durata, successione, simultaneità, velocità.
- Percorsi, circuiti, tendenti a sviluppare le condotte motorie di base (correre, saltare, lanciare, afferrare, trisciare, ecc.)
- Esercizi e giochi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi per il miglioramento delle qualità condizionali.
- Giochi con la musica, giochi di controllo, tecniche di rilassamento.
- Giochi di contrazione, decontrazione, di postura.
- Giochi di sviluppo delle capacità di orientarsi. Metodologia:
- scoperta, sperimentazione ed espressione dell'io nella sua globalità e particolarità; attività ludiche;
- creazione di emozioni positive per facilitare l'apprendimento; introduzione graduale nelle varie proposte di nuovi elementi, attrezzi e difficoltà;
- riflessione critica sull'esperienza propria e di gruppo.

criteri di verifica e di valutazione si propongono di considerare non tanto il successo conseguito in termini assoluti, quanto il processo di formazione, di crescita e di maturazione raggiunti relativamente alla situazione di partenza.

Il prodotto finale di questo progetto è quello di diffondere una sana cultura sportiva come stile di vita nell'ambito scolastico creando i presupposti

per un'attività intelligente, matura e consapevole.

Verranno usati gli spazi esterni e interni e le attrezzature sportive presenti nella scuola.

I risultati attesi saranno una maggiore consapevolezza da parte degli alunni sull'importanza del

















	movimento fisico e della pratica sportiva.
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	15
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Tutti insieme per lo sport - Primaria
Tipologia	Educazione motoria
	Un intervento di attività motoria si pone lo scopo di fornire una stimolazione adeguata in un periodo della crescita del soggetto nel quale la ricettività biologica delle strutture nervose è ancora ampia e aperta. Infatti è questa la fase evolutiva (denominata 'età d'oro della coordinazione") in cui sono favoriti gli apprendimenti motori e sono, quindi, indispensabili nuove e diverse esperienze che portino il bambino a consolidare gli schemi motori precedenti e l'apprendimento di nuove acquisizioni motorie.
Descrizione modulo	Inoltre, promuovendo l'educazione motoria, fisica e sportiva, nel rispetto dei ritmi evolutivi, verranno valorizzate le competenze individuali orientate alla promozione di corretti e attivi stili di vita, all'inclusione scolastica e sociale, in armonia con quanto previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del primo ciclo d'istruzione. Obiettivi area espressivo-motoria: - conoscere il corpo,
	 conoscere le regole e le tecniche di gioco Sviluppare e consolidare schemi motori e posturali Sviluppare la motricità di base
	- Affinare la capacità senso-percettiva e la gestualità fino-motoria - Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative
	 Avviare alla conoscenza e alla pratica di discipline sportive Obiettivi area emotivo-relazionale: Favorire occasioni di sviluppo delle potenzialità individuali per accrescere sicurezza, autostima e disponibilità verso nuove esperienze e verso la collaborazione con gli altri.
	 Facilitare l'integrazione nel gruppo e la partecipazione alle attività da parte degli alunni in situazione di svantaggio o disagio per motivi socio-culturali, psicologici, o linguistici. Potenziare la capacità di esprimere se stessi, il proprio vissuto, utilizzando vari linguaggi (linguaggi
	espressivi, motori) - Imparare la collaborazione, l'accettazione, il rispetto, la solidarietà verso gli altri e i diversi da sé".
	Contenuti: - Esercizi-gioco-percorsi per l'orientamento del corpo nello spazio che si fondano sull'interiorizzazione dei concetti topologici e sulle nozioni di localizzazione, di direzione, di distanza.
	- Esperienze ludico- motorie svolte singolarmente, a coppie, in gruppo con o senza attrezzi strutturati che

















	riguardano l'assunzione di concetti temporali di durata, successione, simultaneità, velocità.
	- Percorsi, circuiti, tendenti a sviluppare le condotte motorie di base (correre, saltare, lanciare, afferrare,
	strisciare, ecc.)
	- Esercizi e giochi con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi per il miglioramento delle qualità
	condizionali.
	- Giochi con la musica, giochi di controllo, tecniche di rilassamento.
	- Giochi di contrazione, decontrazione, di postura.
	- Giochi di sviluppo delle capacità di orientarsi. Metodologia:
	- scoperta, sperimentazione ed espressione dell'io nella sua globalità e particolarità;
	- attività ludiche;
	- creazione di emozioni positive per facilitare l'apprendimento; - introduzione graduale nelle varie
	proposte di nuovi elementi, attrezzi e difficoltà;
	gropost united in statistical, united itus,
	- riflessione critica sull'esperienza propria e di gruppo.
	I criteri di verifica e di valutazione si propongono di considerare non tanto il successo conseguito in
	termini assoluti, quanto il processo di formazione, di crescita e di maturazione raggiunti relativamente
	alla situazione di partenza.
	Il prodotto finale di questo progetto è quello di diffondere una sana cultura sportiva come stile di vita
	nell'ambito scolastico creando i presupposti
	per un'attività intelligente, matura e consapevole.
	Verranno usati gli spazi esterni e interni e le attrezzature sportive presenti nella scuola.
	I risultati attesi saranno una maggiore consapevolezza da parte degli alunni sull'importanza del
	movimento fisico e della pratica sportiva.
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	15
Durata	30 ore
	1

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme		
Titolo modulo	English Forever		
Tipologia	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)		
	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti.		
Descrizione modulo	Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native		



















	speaker della stessa età).
	Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti. Obiettivi:
	- ampliare le potenzialità espressivo-comunicative; - saper approcciare contesti culturali e sociali diversi dal proprio; - acquisire una buona capacità di leggere brani e dialoghi in inglese con una pronuncia ed una intonazione corrette, per giungere a brevi conversazioni in situazioni tipiche; - potenziare e far riflettere sulla lingua e su alcune strutture linguistiche inglesi di uso comune in ambiti familiari o di gioco, con confronti continui per scoprire analogie e differenze con la lingua italiana. Metodologie: - Alternarsi di lezioni frontali a Cooperative Learning - Simulazione/Roleplaying - Peer education (educazione tra pari).
	Le attività mirano all'acquisizione di competenze-abilità relativamente alle quattro abilità:Listening-Reading-Speaking- Writing. I materiali utilizzati sono di vario genere: dialoghi, testi scritti di tipologie differenti, video, files musicali e materiali strutturati.
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	15
Durata	30 ore

Titolo Progetto	A scuola per crescere e divertirsi insieme
Titolo modulo	Easy English
Tipologia	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)
Descrizione modulo	La proposta progettuale nasce dall'esigenza di rispondere ai bisogni dell'eterogenea utenza e alle carenze ambientali rilevate, favorendo la realizzazione di significative esperienze formative finalizzate all'acquisizione di abilità e competenze di base. Il progetto, quindi, verrà espletato attraverso un approccio nuovo ed accattivante allo studio della lingua inglese, promuovendo altresì la partecipazione attiva dell'alunno al processo di insegnamento-apprendimento e al suo successo formativo durante momenti di confronto e condivisione di scelte educative con le famiglie degli alunni. La lingua inglese rappresenta una risorsa educativa gratificante per l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con l'ambiente scolastico e gli altri nonché uno strumento valido per l'acquisizione di stili di apprendimento personali e per la maturazione di un'identità personale equilibrata. Scopo primario sarà quello di rendere i bambini protagonisti, soggetti attivi e partecipi alla realizzazione di un progetto condiviso che accresce l'autonomia, mantiene alta la motivazione, stimola la ricerca e l'auto-apprendimento. Lo studio della lingua inglese verrà proposto attraverso un viaggio virtuale intorno a luoghi di stimolante interesse per l'età del bambino e utilizzando la valenza educativa e

















e-mail ctic83800q@istruzione.it - ctic83800q@pec.istruzione.it www.icscasellapedara.edu.it

	pedagogica del teatro, che nella scuola è ormai riconosciuta e comprovata. Obiettivi formativi Motivare allo studio delle lingue straniere attraverso percorsi ludici Suscitare negli alunni l'interesse verso un codice linguistico diverso Potenziare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione Sviluppare le abilità creative, espressive e motorie Favorire lo sviluppo cognitivo dell'alunno stimolando i diversi stili di apprendimento Sviluppare la capacità di socializzazione e di collaborazione nel gruppo Obiettivi didattici Acquisire abilità linguistiche di base (Speaking, Listening, Reading, Writing e Interacting) Comprendere testi scritti e orali relativi ad argomenti di interesse per la fascia d'età degli alunni coinvolti
Ordine di scuola	Scuola Primaria
n. alunni	15
Durata	30 ore

Art. 2 COMPITI DEL TUTOR

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento degli alunni e delle alunne e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale. Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi. In particolare il tutor:

- a) predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dei tempi e dei metodi
- b) cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- c) accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;
- d) segnala in tempo reale al Dirigente Scolastico se il numero dei partecipanti scende al di sotto del previsto;
- e) cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di inadempienza ai propri compiti in itinere o anche prima/dopo l'intervento formativo;
- f) si interfaccia con il referente per la valutazione per svolgere azione di monitoraggio e con l'esperto per il bilancio delle competenze, accertando che l'intervento venga effettuato;
- g) partecipa alle riunioni del gruppo di coordinamento anche in orario pomeridiano
- h) Inserisce i dati relativi alla gestione del percorso, e in particolare:
 - 1) registra le anagrafiche brevi (i corsisti e gli operatori accedendo poi al sistema con username e password personali devono completarle)

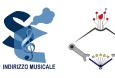














- 2) inserisce la programmazione giornaliera delle attività
- 3) concorda l'orario con gli esperti
- 4) provvede alla gestione della classe:
 - documentazione ritiri
 - registrazione assenze
 - attuazione verifiche
 - emissione attestati
- 5) descrive e documenta i prodotti dell'intervento
- 6) inserisce un resoconto (in termini di ore e importo) delle azioni di accompagnamento

Art. 3 DURATA DELL'INCARICO E COMPENSO

Il compenso orario per le attività di tutor (fino a un massimo di n. **ore 30** per modulo) è stabilito in € 30,00 (trenta/00) ora. Il suddetto importo è onnicomprensivo, ovvero al lordo di IRPEF, contributi previdenziali, IRAP e di ogni altra ritenuta a carico del dipendente e al netto degli oneri riflessi a carico dell'Amministrazione.

La durata dell'incarico è limitata al periodo di svolgimento dei moduli formativi, ovvero a partire dalle attività di preparazione precedenti le lezioni e fino quelle successive di completamento delle procedure e il compenso sarà erogato, per le ore effettivamente svolte, dopo la chiusura del modulo sulla piattaforma GPU. Le attività oggetto del presente bando si svolgeranno in orario extrascolastico, ovvero pomeridiano o antimeridiano o nei giorni e periodi di sospensione delle attività curriculari.

Tale limite massimo potrà subire una decurtazione nel caso di mancato raggiungimento dei target e dei millestone.

L'incarico avrà luogo dalla data della nomina fino al termine del progetto, comunque non oltre il 30/05/2025.

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi e a seguito del raggiungimento dei target e dei millestone.

L'eventuale differimento del termine di conclusione dell'incarico originario è consentito, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al partecipante, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico, nonché il rispetto delle tempistiche previste dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento.















Art. 4 PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività avranno inizio, presumibilmente, nel mese di settembre 2024 e si concluderanno, presumibilmente, entro il mese di maggio 2025.

Le attività avranno luogo presso le sedi afferenti all'istituzione scolastica.

Art. 5 PRESENTAZIONE ISTANZA

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza, utilizzando il modello allegato al presente avviso (Allegato A), debitamente firmata, <u>entro le ore 14.00 di giorno 26 luglio 2024</u> all'indirizzo ctic83800q@istruzione.it.

Nell'oggetto del messaggio si dovrà riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione di TUTOR – Progetto "Pon estate – A scuola per crescere e divertirsi insieme". - ESO4.6.A4.A-FSEPN-SI-2024-249 - Cognome e Nome".

L'istanza dovrà essere corredata della dichiarazione di valutazione dei titoli (allegato B), debitamente compilata nel dettaglio di titoli, anni e punteggio e dal curriculum vitae in formato europeo.

Tutta la documentazione inviata con posta elettronica dovrà essere compilata digitalmente ed in formato PDF.

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegata.

I titoli auto valutati dai candidati attraverso la scheda (ALLEGATO B) devono trovare facile riscontro nel Curriculum Vitae (CV) di ciascun candidato. Non saranno valutati dalla C.V.T titoli non presenti nel CV o descritti in maniera sommaria e/o imprecisa, in cui vi sia l'impossibilità di desumere la data di conseguimento, la tipologia di titolo e la pertinenza con l'indirizzo specifico richiesto dal modulo del corso previsto dal bando. A tal proposito i candidati presteranno particolare cura nel redigere il CV in modo adeguato, dettagliando opportunamente i titoli valutabili.

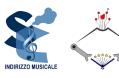














L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati.

L'Istituzione avrà, altresì, la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

Art. 6

ESCLUSIONI

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 8) Requisiti di ammissione mancanti o non veritieri
- 9) Allegati A e B non corrispondenti a quanto disposto dall'art. 5 del presente avviso
- 10) Titoli dichiarati palesemente non coerenti con la figura richiesta

Art. 7

CRITERI DI SELEZIONE

La selezione sarà effettuata tra tutte le candidature pervenute, in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi specificati nella dichiarazione di valutazione dei titoli (allegato B) che è parte integrante del presente avviso.















www.icscasellapedara.edu.it

Nel caso in cui più candidati si trovassero nella condizione di parità di punteggio, la precedenza spetterà al candidato più giovane.

TITOLI VALUTABILI ESPERIENZE MAX 50 PUNTI	PUNTI
Laurea specialistica e/o vecchio ordinamento	
110 con lode: 5 punti	
110 – 106: 4 punti	5 punti
105 -101: 3 punti	c punn
Pari o inferiore a 100: 1 punti	
Diploma di Istruzione Superiore di II grado	
60 - 54: 5 punti	
53–48: 4 punti	5 punti
52 – 43: 3 punti	- F
Pari o inferiore a 42: 1 punto	
Titoli post-laurea/post-diploma, accademici, master, perfezionamenti,	
specializzazioni	5 punti
(1 punto per ogni titolo)	- 1
Attività di coordinatore/referente/tutor in progetti nazionali o regionali (2	
punti per ogni incarico)	20 punti
Esperienza di gestione della piattaforma GPU	
(2 punti per ogni esperienza)	10 punti
Certificazioni (ECDL, Eipass-7, LIM, Cisco) - specificare i titoli posseduti	
(1 punto per ogni titolo)	5 punti
TOTALE	50 PUNTI

Art. 8

PARTECIPAZIONE

La selezione è aperta a tutto il personale con contratto a tempo indeterminato assegnato all'istituzione scolastica avente i requisiti di ammissione. La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

















In caso di assenza di candidature richieste sarà a discrezione del DS indire nuovo avviso oppure ricercare all'esterno la figura professionale mancante

Art. 9

SELEZIONE

Il tutor sarà selezionato sulla base delle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dal modulo e desumibili dal Curriculum Vitae. Per l'individuazione, in vista dell'attribuzione dell'incarico specifico per la gestione delle attività ad esso connesse, la Commissione di Valutazione Titoli (C.V.T) appositamente istituita seguirà i seguenti criteri:

- 1. Aver prodotto domanda di partecipazione (ALLEGATO A) entro i termini indicati dal presente bando di selezione completa di tutti gli allegati richiesti.
- 2. Il maggior punteggio desunto dalla scheda di valutazione (ALLEGATO B).
- 3. Sarà redatta un'unica graduatoria.
- 4. Sarà assegnato n. 1 incarico al docente richiedente per la selezione che risulterà in posizione utile in graduatoria
- 5. A parità di punteggio, sarà privilegiato il candidato più giovane

L'incarico verrà assegnato, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente scolastico si riserva la facoltà di dividere gli incarichi, in accordo con le parti, in relazione al numero di istanze pervenute.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di assenza di candidature pervenute di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica.

Art. 10

REQUISITI MINIMI DI ACCESSO

Considerato quanto stabilito per il raggiungimento dei target e dei millestone, saranno considerati

come requisiti di accesso

R.U.P. Fabio Fidotta















a) essere docente interno per tutto il periodo dell'incarico

Art. 11 ESITO SELEZIONE

Le graduatorie provvisorie di merito, per ciascun modulo, verranno approvate con determina del Dirigente Scolastico e rese pubbliche a mezzo circolare interna e affissione all'albo dell'istituto. Avverso le graduatorie provvisorie sarà ammesso reclamo, da formalizzarsi per iscritto, entro i termini indicati nello stesso provvedimento.

Le graduatorie definitive verranno pubblicate successivamente all'Albo dell'Istituzione scolastica. Avverso le graduatorie definitive sarà ammesso esclusivamente ricorso al TAR o Ricorso straordinario al Capo dello Stato entro i termini rispettivamente di 60 e 120 giorni dalla data di pubblicazione.

Resta convenuto che si procederà al conferimento di ciascun incarico anche in presenza di un solo curriculum, purché completamente rispondente ai requisiti (titoli, competenze ed esperienze) richiesti con il presente bando.

In caso di rinuncia del vincitore della selezione al contratto di prestazione d'opera, il Dirigente potrà conferire l'incarico medesimo al candidato risultato primo degli idonei nella specifica graduatoria.

Art. 12 ATTRIBUZIONE INCARICHI

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite provvedimento ad personam del Dirigente Scolastico. L'assegnazione degli esperti ai moduli sarà stabilita in base alla graduatoria di merito e secondo i criteri stabiliti dagli OO. CC.

La prestazione deve essere svolta personalmente dal soggetto individuato.

L'incarico avrà luogo dalla data della nomina fino al termine del progetto, comunque non oltre il 30/05/2025.

Questa Istituzione Scolastica potrà recedere anticipatamente dal rapporto, senza preavviso, qualora l'incaricato non presti la propria attività conformemente agli indirizzi impartiti e/o non svolga la prestazione nelle modalità pattuite, liquidando lo stesso in relazione allo stato di avanzamento della prestazione.















Art. 13 REQUISITI TITOLI RICHIESTI

Possono partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del bando:

- 1) abbiano la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- 2) abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
- 3) non siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
- 4) possiedano l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
- 5) non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- 6) non siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- 7) non siano stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale;
- 8) non si trovino in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l'adeguata valutazione delle medesime;
- 9) non si trovino in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;

Tutti i requisiti per l'ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L'accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l'ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

I Partecipanti alla selezione attestano il possesso dei sopraelencati requisiti di partecipazione mediante dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 445/2000, contenuta nella domanda di partecipazione, che dovrà essere debitamente sottoscritta.

L'Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

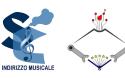














e-mail ctic83800q@istruzione.it – ctic83800q@pec.istruzione.it www.icscasellapedara.edu.it

Art. 14 MODALITÀ DI ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

Art. 15

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 i dati personali forniti dagli aspiranti saranno raccolti presso l'Istituto per le finalità strettamente connesse alla sola gestione della selezione. I medesimi dati potranno essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate a controllare lo svolgimento della selezione o a verificare la posizione giuridico-economica dell'aspirante.

Con riferimento al trattamento di dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si forniscono le seguenti informazioni:

Titolare del trattamento dei dati

Titolare del trattamento dei dati è l'Istituzione scolastica I.C. "S. Casella", con sede in via Eleonora D'Angiò n 14 presso Pedara, alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti degli interessati, scrivendo all'indirizzo PEC: ctic83800q@pec.istruzione.it.

Responsabile della protezione dei dati

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) dell'Istituzione scolastica I.C. "S. Casella è stato individuato, nel Dott. *Fabio Fidotta*, raggiungibile al seguente indirizzo e-mail: ctic83800q@pec.istruzione.it.

Base giuridica del trattamento

Esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679 e dall'art. 2-ter del d.lgs. n. 196/2003.

Tipi di dati trattati e finalità del trattamento

I dati personali (a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, codice fiscale), forniti dai Partecipanti al presente Avviso, o comunque acquisiti a tal fine, sono raccolti e conservati per le



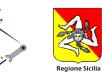












finalità connesse all'Avviso stesso e ai soli fini dell'espletamento di tutte le fasi della procedura per la selezione di incarichi individuali.

Obbligo di conferimento dei dati

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di dare corso alla domanda di partecipazione.

Modalità del trattamento

Il trattamento dei dati personali è realizzato, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, mediante operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, estrazione, utilizzo, comunicazione, diffusione (ove prevista) nonché cancellazione e distruzione dei dati.

Destinatari del trattamento

Il trattamento dei dati è svolto dai soggetti autorizzati di questo Istituto scolastico, che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine a finalità e modalità del trattamento medesimo.

Conservazione dei Dati

I dati saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

Diritti degli interessati

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dall'Istituzione scolastica, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la portabilità o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679), presentando istanza all'Istituzione scolastica, Titolare del trattamento, agli indirizzi sopra indicati.

Diritto di reclamo

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le vie legali nelle opportune sedi giudiziarie, ai sensi dell'art. 79 del Regolamento medesimo.

Trasferimento dei dati personali in Paesi terzi

I dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.















Processo decisionale automatizzato

Il titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato compresa la profilazione di cui all'art. 22, paragrafi 1 e 4 del Regolamento (UE) 2016/679.

Art. 16 - R.U.P

Ai sensi dell'art. 15 del Dlgs n.36/2023 e dell'Art. 5 della Legge 7 agosto1990, n. 241 viene individuato quale Responsabile del Progetto il Dirigente Scolastico Fabio Fidotta

Art. 17 Codice di comportamento dei dipendenti pubblici

I soggetti individuati secondo le modalità e la procedura sopradescritta, dovranno attenersi agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dell'Istruzione, adottato con D.M. del 26 aprile 2022, n. 105.

Art. 18 NORME DI SALVAGUARDIA

Il trattamento economico previsto dal piano finanziario sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Nazionali e Comunitari.

Non saranno prese in considerazione eventuali richieste di interessi legali e/o oneri di alcun tipo per ritardi nei pagamenti indipendenti dalla volontà di questa istituzione scolastica.

Ai fini della liquidazione, le ore di servizio effettivamente prestate devono essere documentate in apposito registro di presenza o verbali o altro strumento ritenuto valido a dare evidenza dell'impegno lavorativo svolto.

L'incarico attribuito potrà essere revocato in qualunque momento e senza preavviso ed indennità di sorta per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico -operativi e finanziari che impongano l'annullamento dell'attività corsuale.

Nel caso di sospensione del corso sarà riconosciuto esclusivamente il compenso relativo alle ore di corso effettivamente svolte.















Le disposizioni contenute nel presente Avviso hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera, alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Art. 19

Di pubblicare la presente determina sull'albo on line dell'Istituzione scolastica, rinvenibile al seguente link https://www.portaleargo.it/albopretorio/online/#/?customerCode=SC15250, nonché sulla sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale al seguente link https://trasparenza-pa.net/?codcli=SC15250.

Art. 20 Rinvio all'art. 53 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165

Con riferimento agli incarichi conferiti ai dipendenti pubblici, si applicano le previsioni di cui all'art. 53 del d.lgs. n. 165/2001.

Articolo 21 Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al d.lgs. n. 165/2001, al codice civile e alle altre norme vigenti.

Fanno parte integrante e sostanziale del presente bando i seguenti allegati:

- ALLEGATO A Domanda di partecipazione alla selezione di personale interno
- ALLEGATO B Scheda di dichiarazione titoli
- ALLEGATO C Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità o cause ostative

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Fabio Fidotta